

Казак без веры — не казак

# Российское казачество

№6, 2015



Кзаки в мире



«Подвиг генерал Мищенко», картина Николая Самокиша (1908 год), изображающая семиреченских и забайкальских казаков под началом генерала Павла Мищенко во время знаменитого «Похода на Инкоу» во время русско-японской войны — героического прорыва казаками японской обороны. За 8 дней отряд проделал путь в 270 километров, разрушив важные транспортные артерии врага.



12



14



22



26



8



4

## Содержание

- 4** Президент Российской Федерации Владимир Путин о вызовах времени
- 6** Слово Святейшего Патриарха Кирилла на заседании Высшего Церковного Совета 25 июня 2015 года
- 8** Слово Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла на встрече с атаманами реестровых казачьих войск России, Украины и Белоруссии.
- 10** Заседание президиума Совета при Президенте Российской Федерации по делам казачества
- 11** Первый выпуск студентов-казачков
- 12** Всероссийский слет казачьей молодежи «Готов к труду и обороне»
- 14** *Колыбель запорожского казачества*  
Легендарное войско Запорожское — история и современность
- 22** *Кзаки на века*  
Лейб-гвардии казачий Его Величества полк и его Музей в Париже
- 26** *Движущая сила*  
Пассионарность казачества в исторической судьбе российской государственности
- 32** *Кзаки в Берлине*  
Исторические судьбы мира и российское казачество в Семилетней войне 1756–1763 годов.
- 40** *Кзаки на пяти континентах*  
Обзор казачьих обществ, объединений и организаций в мире



32



40

---

## Президент Российской Федерации Владимир Путин о вызовах ВРЕМЕНИ

---

Россия — это наше Отечество. Оно в наших сердцах, в наших делах, в наших поступках, в наших родителях и в наших детях, в надеждах и мечтах, в нашем понимании и ощущении родной страны и, конечно, в нашей ответственности за настоящее и за будущее России.

Мы неотделимы от своей Родины, от её многовековой истории, духовных корней. И эта неразрывная связь времён и событий, преемственность поколений — наше бесценное достояние. Опираясь на опыт прошлого, мы более чётко видим горизонты будущего, ставим перед собой самые амбициозные цели и знаем, что обязательно решим все стоящие перед нами задачи. Залог тому — наша общая вера в Россию, стремление трудиться ради её процветания, ради благополучия и безопасности граждан нашей страны.

Россия — это открытая миру страна, которая выступает за укрепление сотрудничества и пар-

тнёрства со всеми, кто к этому готов. У нас нет и не может быть агрессивных планов. Мы никому не угрожаем и любые спорные вопросы стремимся решить исключительно политическими средствами, с уважением относимся к международному праву и интересам других стран.

Вместе с тем мы видим, что в сегодняшнем мире немало вызовов и рисков, в том числе в непосредственной близости от наших границ. Поэтому сильная, оснащённая современным оружием армия — это залог суверенитета и территориальной целостности России, это гарантия мирной и спокойной жизни миллионов наших сограждан. Уверен, вы это хорошо понимаете. Поэтому мы будем последовательно продолжать развитие Вооружённых Сил, завершим начатые в последние годы структурные преобразования, которые повышают эффективность системы военного управления и оперативность в принятии решений.



Президент Российской Федерации  
Владимир Путин.



Святейший Патриарх  
Московский и всея Руси Кирилл.

## Слово Святейшего Патриарха Кирилла на заседании Высшего Церковного Совета 25 июня 2015 года

Православная вера позволила выйти за пределы славянских этнических групп и распространить универсалистскую духовную идею, идею единства, на народы, которые не были связаны единой кровью со славянами. И когда мы говорим о единстве современной многонациональной России, мы должны помнить, что огромную, если не решающую роль в формировании этого единства сыграла Православная Церковь. Таким образом, подвиг, совершенный князем Владимиром, его личность становятся очень актуальными на фоне происходящих сегодня в нашей стране событий. Убежден, что мы должны все вместе, как Церковь, молитвенно обратиться к святому князю Владимиру, прося его помощи, в том числе, в сохранении единства нашего многонационального народа, в преодолении междоусобицы на Украине. Как бы

на нее ни посмотреть — и с точки зрения Москвы, и с точки зрения Киева — в любом случае, это междоусобная брань на территории Святой Руси. И как князь Владимир сумел положить предел всякой междоусобной брани, так и мы совместными усилиями Церкви, общества, государства должны делать все для того, чтобы междоусобная брань ушла из жизни нашего народа.

Хотя сегодня на территории Руси существуют суверенные государства, это не должно быть основанием или поводом для конфликтов, тем более вооруженных. Нужно с уважением относиться и к суверенитету, и вместе с тем к естественному стремлению народов быть едиными, тем более что в основе жизни этих народов — одна православная вера, заложенная равноапостольными трудами князя Владимира.

## Слово Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла на встрече с атаманами реестровых казачьих войск России, Украины и Белоруссии.

**4** декабря 2012 года в Малом соборе Донского ставропигиального мужского монастыря в Москве состоялась встреча Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла с атаманами реестровых казачьих войск России, Украины и Белоруссии.

В составе президиума состоявшегося собрания находились: Полномочный представитель Президента РФ в Центральном федеральном округе, председатель Совета при Президенте Российской Федерации по делам казачества А. Д. Беглов, председатель Синодального комитета по взаимодействию с казачеством митрополит Ставропольский и Невинномысский Кирилл, председатель Синодального отдела Украинской Православной Церкви по взаимодействию с казачеством епископ Ямпольский Иосиф, наместник Донского монастыря игумен Парамон (Голубка).

Во встрече также приняли участие войсковые казачьи священники, представители Союза казаков России, органов местного самоуправления и общественных организаций.

К участникам встречи обратился Предстоятель Русской Православной Церкви:

Господа казаки!

Казаки — это представители особого сословия, которое сформировалось исторически. У этого сословия никогда не было какой-то специфической идеологии, но были некоторые черты, которые отличали казачество от других сословий и придавали ему особое значение в государственном масштабе, так что народ относился к казакам с великим уважением и любовью.

Что же это за особенность казачьего сословия? Если нет идеологии, то что? Основой казачества всегда были православная вера и любовь к Отечеству. Никаких «-измов», никаких искусственных философий, никаких искусственных идеологий! Этих двух основополагающих ценностей хватило для того, чтобы объединить тысячи и тысячи людей вокруг самого главно-

го дела, какое только может быть, — защиты веры и Отечества. Это и есть основополагающее определение того, что есть казак — служивый человек, преданный вере, Церкви и Отечеству своему.

Совершенно неслучайно, что именно на казачество в свое время был обрушен страшный удар, который можно сравнить лишь с ударом по Церкви. В течение всей послереволюционной истории ни Церковь, ни казачество не имели спокойной жизни на территории тогдашнего Советского Союза. Поэтому вполне понятно, что Церковь взяла на себя миссию содействовать возрождению казачества. Это действительно опора государства, это опора народной жизни, это сила, которая содействует сохранению веры Православной.

По милости Божией казачество возродилось и в России, и на Украине, и в Беларуси. В России появились реестровые казаки, служение которых признано государством. Есть и нереестровые казаки, которые хранят историческую память казачества, традиции, обычаи; есть казаки Украины, казаки Беларуси... Возрождение казачества — это, конечно, некое Божие чудо, потому что казачество было практически уничтожено. Но уничтожение физическое не уничтожает дух, не уничтожает идею. Можно извести людей, но невозможно уничтожить идеал, который уходит своими корнями в народную жизнь, — для этого нужно уничтожить сам народ.

Как только были сняты заклепы и пали оковы, казачество стало возрождаться. Вначале люди относились к этому с сомнением: «Не есть ли это некая мода, некая ностальгия по прошлому — по форме, по выправке, по особой субкультуре?» Много было скептиков в 90-е годы — тех, кто не верил в возрождение казачества, кто отмахивался, когда мы ставили вопрос о необходимости упорядочить жизнь казаков, законодательно обеспечить их существование. Но мы видим, что казачья жизнь, некогда загнанная под тяжелую бетонную плиту гонений и притеснений, проросла новой живой порослью и сегодня набирает силу. И для того чтобы казачество состоялось в полном смысле этого слова, я хотел бы сказать, может быть, о самом главном: не мо-

жет быть неправославных казаков. А что такое Православие? Многим казакам, как и многим другим нашим соотечественникам, которые вышли из советской действительности, очень трудно воцерковиться, войти в церковную жизнь. Умом, да и сердцем вроде как верят, где-то в тиши своей комнаты могут перекреститься, и детей крестят, и даже венчаются, — а жить церковной жизнью не получается.

Не могу сказать, что сегодня казаки — это люди в основном воцерковленные, живущие жизнью Церкви так, как жили этой жизнью ваши благочестивые предки. Поэтому воцерковление казачества является задачей, от решения которой и зависит, останутся казаки или нет. Еще раз хочу сказать, что без веры и без Церкви казачества не бывает.

Очень важно обратить внимание и на подрастающее поколение. У нас есть кадетские корпуса, джуры в общественных казачьих организациях Украины, казачьи гимназии, казачьи классы. Необходимо, чтобы вся эта система подготовки казаков была включена в ту традицию воспитания казачества, которая, собственно говоря, и сформировала казачье сословие. Поэтому изучение не просто основ православной культуры, как это имеет место в школах, но изучение основ Православия очень важно для того, чтобы воспитание казаков осуществлялось в православном духе.

Хотел бы еще обратить ваше внимание на необходимость взаимодействия казаков России, Украины и Белоруссии. Казачество всей исторической Руси, всей Святой Руси — а это и запорожские, и донские, и кубанские, и все другие казаки — это единая общность людей, которая органически связана с нашим общим духовным, культурным наследием. И как Церковь сегодня служит духовному единству трех братских народов, так и казачество должно служить этому единству и не поддаваться ни на какие провокации, ни на какое психологическое воздействие, ни на какое шельмование. Мы служим святой цели. Мы не боремся с суверенитетами стран и уважаем эти суверенитеты. Мы поддерживаем развитие каждой из братских стран и желаем им успеха. Но наша задача заключается в том, чтобы сохранять духовное и культурное единство на всем пространстве Святой Руси.

В последнее время, как вы знаете, усилились нападки на Церковь. Все это очень напоминает атмосферу предреволюционных лет в Российской империи. Точно так же и тогда была разведка боем: «А как православные люди отреагируют?» Совершались и кощунственные акции, и издевательства, и про-

вокации. В последние десятилетия народ наш, испив до конца горькую чашу безбожия и последовавшей затем деградации народной жизни, стал обращаться к Богу. Пока это обращение было робким, незаметным, к нему относились с интересом, снисходительно, рассматривая как некое возрождение фольклора или национальных обычаев. Но когда почувствовали, что Православие — это не фольклор, что Православие становится частью и опорой жизни, тогда и стали повторять все, что уже было.

Я как-то сказал: «Удивляюсь отсутствию изобретательности, отсутствию творчества в среде наших противников. Все одно и то же, одни и те же обвинения — и в начале XX века, и в революцию, и в постреволюционный период, и сейчас». Откройте журналы «Безбожник», познакомьтесь с деятельностью Емельяна Ярославского, который возглавлял Всесоюзное общество воинствующих безбожников, — те же самые приемы, те же самые цели, те же самые аргументы! Но, как тогда ничего не удалось и победа врагов Церкви оказалась временной, так и сегодня не удастся народ наш оторвать от веры.

В связи с этим я хотел бы особенно подчеркнуть роль казаков и поблагодарить их за то, что сегодня они охраняют наши святыни, храмы, крупные церковные собрания. Много опасных и кощунственных деяний удалось предотвратить благодаря бдительности казаков. Я просил бы вас и впредь защищать Церковь, ведь душевный мир и благочестие также относятся к правам каждого человека. Это наши человеческие права.

Мы с легкостью говорим о необходимости защищать человеческие права, когда речь идет о политических свободах. Но почему-то общество затрудняется связать религиозное право с правами человека. Национальные права, и то не во всех случаях, связываем, а религиозные права — нет; поэтому нарушение религиозных прав происходит под надуманным предлогом свободы выражения. Мы с вами хорошо знаем, что нельзя быть свободным в выражениях, когда речь идет о нарушении национальных прав, но почему-то можно, отталкиваясь от ложно понимаемой свободы слова, оскорблять верующих людей, разрушать их внутренний мир, унижать их достоинство.

Очень надеюсь, что народ наш осознает всю опасность попыток воскресить призраки прошлого. И я хотел бы призвать всех вас, братья, к хранению веры православной, к защите Церкви, к защите своей Родины, с тем чтобы казачество наше и сегодня, в XXI веке, мужественно исполняло то призвание, которое оно так блестяще исполняло в прошлом. Помогай вам всем Бог.

## Заседание президиума Совета при Президенте Российской Федерации по делам казачества

16 июня 2015 г. в станице Вешенская Ростовской области состоялось заседание президиума Совета, на котором рассмотрены предложения по совершенствованию организации государственной и иной службы российского казачества, подведены итоги деятельности Совета в 2014 году и определены задачи на 2015 год. Кроме того на заседании Совета подведены итоги смотра-конкурса на звание «Лучший казачий кадетский корпус», победителями которого в 2015 году стали:

первое место — ГБОУ Ростовской области кадетская школа-интернат «Белокалитвинский Матвея Платова казачий кадетский корпус»;

второе место — ГБОУ Кропоткинский казачий кадетский корпус имени Г. Н. Трошева Краснодарского края;

третье место — КОУ кадетская школа-интернат Воронежской области «Горожанский казачий кадетский корпус».



## Первый выпуск студентов-казачей

25 июня 2015 г. проведен первый выпуск студентов-казачей ФГБОУ ВО «Московский государственный университет технологий и управления имени К.Г. Разумовского (Первый

казачий университет)». Выпускникам вручены дипломы об окончании указанного учреждения и присвоены казачьи чины.



## Всероссийский слет казачьей молодежи «Готов к труду и обороне»

В период с 14 по 18 июня 2015 г. Министерством образования и науки Российской Федерации, совместно с администрацией Ростовской области в станице Вешенской проведен II Всероссийский слет казачьей молодежи «Готов к труду и обороне» (далее — Слет). На слет прибыли представители

всех войсковых казачьих обществ, внесенных в государственный реестр казачьих обществ в Российской Федерации. Все участники Слета выполнили нормы комплекса «Готов к труду и обороне», 70% получили золотой значок ГТО, 30% — серебряный.



# Колыбель запорожского казачества

ЛЕГЕНДАРНОЕ ВОЙСКО ЗАПОРОЖСКОЕ —  
ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

**Х**ортица — самый большой остров на Днепре, находится в черте украинского города Запорожье. Сейчас здесь расположен историко-культурный комплекс «Запорожская Сечь», где собраны воедино наиболее яркие элементы архитектуры, культуры, быта и жизни запорожских казаков. Дом кошевого атамана, войсковая канцелярия, курени и храм Покрова Пресвятой Богородицы подробно и достоверно воссоздают атмосферу жизни и быта казачества XVI–XVIII вв. Овеянный легендами соседний остров Малая Хортица считается колыбелью запорожских казаков. В середине 16 века в этих краях обосновался Дмитрий «Байда» Вишневецкий, который основал на острове Малая Хортица первую Запорожскую Сечь.

В 1569 году между королевством Польским и Великим княжеством Литовским был заключен государственный союз, получивший название Люблинской унии. Возникло единое государство Речь Посполитая. В соответствии с унией, юж-

ная и юго-западная окраины Великого княжества Литовского (гетманщины) присоединялись к Речи Посполитой. Украинское казачество было разделено на запорожское (вольное) и реестровое. Если первые не подчинялись ни русскому царю, ни польскому королю и выбирали себе кошевых атаманов, то реестровое казачество получало жалование за службу государственной власти.

В ряды запорожских казаков вступали не только крестьяне, но и представители богатых православных украинских магнатов, которым трудно было сделать карьеру в католической литовско-польской среде. К одному из самых знаменитых принадлежал Дмитрий Вишневецкий. Известно, что между 1553–1554 Вишневецкий объединил разрозненные казацкие ватаги и построил на отдаленном и стратегически удачно расположенном за днепровскими порогами острове Малая Хортица форт, который стал заслоном от татар. Этот остров площадью около 16 гектаров возвышался над Днепром примерно на 15 метров. Быстрый речной поток не позволял врагам высаживаться на нем беспрепятственно. Для укрепления казаки строят на острове засеки или сечи — деревянные укрепления.



Выступление конного театра «Запорожские казаки» на London International Horse Show в Олимпиа-центре в Лондоне.

Построив первые укрепления, Вышневецкий начинает набег на татарские поселения. Летом 1556 года казаки Вишневецкого завершили строительство замка-крепости на Хортице и укрепили соседний остров Томаковку. Хортицкая Сечь действовала до 1557 г. Впоследствии целый ряд сечей в низовьях Днепра просуществовал до 1775 года.

Взлет и падение Сечи

Славные походы запорожского казачества под предводительством князя Дмитрия Ивановича Вишневецкого против турецко-татарской орды были хорошо известны при дворах европейских государей, поэтому на Западе стали все чаще задумываться о том, чтобы использовать казаков в качестве наемников во время военных кампаний. Есть сведения, в частности, о том, что во второй половине XVI века казаки состояли на испанской службе. Помогало казачество и молдавскому народу бороться против османского владычества. Когда в марте 1574 года под Яссы к молдавскому господарю Ивану Воеводе-Лютому пришло 12 сотен казаков, он сказал: «Вас только 1200, но каждая ваша сотня стоит тысячи!».

Выдающийся украинский историк и этнограф Дмитрий Эварницкий, создавший самое подробное описание жизни запорожцев, отмечал: «Земля запорожских казаков, занимавшая огромное пространство степей по обоим берегам Днепра, от восточной границы Польского королевства и южной окраины Московского царства, простиравшиеся от днепровского лимана и непосредственно прилегавшие к Азовскому морю, по самому положению своему находились в середине между Турцией и Крымом с одной стороны, Польшей, Малороссией и Великороссией с другой. Отсюда понятно, что все пути, тянувшиеся от центральных городов названных государств на юг к Черному и отчасти к Азовскому морю, неминуемо должны были проходить через владения запорожских казаков».

Как отмечал Д. Эваницкий, край представлялся казакам обетованною страной, настоящей Палестиной, несмотря на весь ужас его пустынности, летнего зноя, зимней стужи, страшного безводья, губительного ветра. И чем страшнее казался этот край другим, тем привлекательней он был запорожцам.

Основой жизни запорожских казаков было полное равенство и братство, все важные вопросы решались на раде (сходе), который был у запорожских казаков высшим административным, законодательным и судебным органом. Во главе стоял кошевой атаман, а в куренях (общинах) избирался куренной

атаман, подчиненный кошевому. В период военных походов кошевой и старшина пользовались абсолютной властью, включая право применять смертную казнь. Но в мирное время он был старшим среди равных.

Православие составляло основу мировоззрения казаков, которые могли служить разным государям, но никогда не колебались в вопросах веры, мысля себя, прежде всего, защитниками христианства. Запорожцы самостоятельно содержали четырнадцать церквей и два монастыря, находившихся в ведении митрополита Киевского. Иеромонах Полтавского монастыря Леонтий свидетельствовал: «Было заведено, что в мирное время запорожская старшина не пропускала ни одного дня, чтоб три раза не сходить в храм. При этом вечерня в Сечи начиналась раньше, чем это было принято в монастырях, заутреня отпускалаь всегда до рассвета, также как и литургия». В 1652 году запорожцы построили церковь Покрова Пресвятой богородицы. Но в случившемся через два года пожаре погибла не только сама церковь, но и вся ее утварь. Казаки обратились к царю Алексею Михайловичу с просьбой прислать на Сечь новую утварь, и царь удовлетворил прошение запорожцев, прислав также двенадцать книг «Четы-Минеи».

В допетровскую эпоху запорожцы неоднократно обращались к московскому государю с просьбами о подданстве, но позиция Москвы оставалась уклончивой и неоднозначной.

В 1632 году умер польский король Сигизмунд III, и собравшийся сейм приступил к выборам нового государя. Казаки также прислали своих депутатов на сейм и, ссылаясь на то, что казачье войско составляет часть польского государства, потребовали обеспечения защиты православия и права голоса при выборе короля. На это казаки получили категорический и оскорбительный ответ сената Речи Посполитой, который заявил: «Казаки хотя и составляют часть польского государства, но такую, как волосы или ногти на теле человека. Когда волосы и ногти слишком отрастают, их стригут». Казаки не простили обиды и начали добиваться подданства России.

В 1634 году польский сейм постановил начать строить на правом берегу Днепра, напротив Кодацкого порога, считавшегося «одним из самых опаснейших порогов Днепра», мощную крепость Кодак с польским гарнизоном, задачей которой было отрезать Запорожскую Сечь от Малороссии. На строительство фортеции из казны было выделено сто тысяч золотых. Строительство крепости завершилось в июле

В отличие от казаков Дона и впоследствии Кубани, которые заимствовали у кавказских народов шашку и совершенствовали ее, запорожцы использовали саблю — ее легко отличить от шашки по крестовинам (правильнее говоря, упорам) восточного образца. Слава о запорожских кузнецах в XVII-XVIII веках распространилась далеко за пределы Сечи. Исторические и археологические данные показывают, что Войско Запорожское имело на вооружении самое передовое оружие того времени.



Современная реконструкция униформы запорожского казака XVII века.

1635 года, и комендантом ее стал французский полковник Морион, который запретил казакам не только спускаться или подниматься по Днепру, но даже рыбачить вблизи крепости. Нарушившие этот запрет казаки оказывались в казематах Кодака. Неудивительно, что казаки во главе с запорожским гетманом Иваном Михайловичем Сулимой вскоре предприняли поход против крепости, которая считалась неприступной, взяли Кодак штурмом, гарнизон перебили, а француза-полковника Мориона Сулима зарезал собственноручно. В крепости казаки захватили артиллерию и склады боеприпасов.

Польские власти не простили гетману Сулиме покорения крепости Кодак. Поляком удалось внести разлад в ряды казачества, они внушили реестровикам надежду на то, будто они будут уравнены в правах со шляхтой, и в результате измены Сулима был выдан полякам. Его отправили в Варшаву, где храброму гетману отрубили голову, а тело его четвертовали.

Реестровые казаки были не раз обмануты поляками и стали переходить на сторону Карпа Павлюка, которого запорожцы избрали своим гетманом.

Из польского города Бара против казаков выступило в поход пятнадцатитысячное королевское войско во главе с Николаем Потоцким. 6 декабря 1637 года в сражении под Кумейками казаки потерпели поражение, Павлюк вынужден был отступить к Черкаскам, но через четыре дня был окружен польским войском в местечке Бородице. Казаки столь отчаянно сражались с превосходящими силами противника, что поляки вынуждены были начать переговоры. В польский лагерь прибыл Павлюк со своим помощником Томиленко и несколькими старшинами. Потоцкий пообещал казакам свободу в том случае, если они прекратят сопротивление. Казаки согласились на условия, но стоило им выйти из местечка, как поляки окружили их, пленили и отправили в Варшаву, где и казнили. После этого поражения казакам была навязана воля Потоцкого — реестр сокращался до шести тысяч человек, а командовать войском отныне должны были назначенные польским королем офицеры. Огнем и мечом прошли поляки по мятежным районам, жгли деревни, вешали местное население, не жалея женщин и детей. Однако их жестокость и бесчинства привели к вспышке нового восстания. Новый гетман Яцко Остряница начал поднимать народ на Левобережье, а одновременно с этим были отправлены на Дон гонцы с просьбой о помощи. Навстречу Острянице двинулось королевское войско во главе со Станиславом Потоцким. Казаки заняли оборону в городке Голтва и 25 апреля 1638 года нанесли поражение полякам, которые вынуждены были отступить к Лубнам. Казаки стали преследовать отступающего противника, и 6 мая 1638 года началось сражение, которое не принесло победы ни одному из войск. В конце мая войско Остряницы было настигнуто поляками близ впадения реки Сулы в Днепр. Казачье войско потерпело поражение. Положение казачества после разгрома стало особенно тяжелым, начался подлинный геноцид казаков, разграбление их домов и бесцеремонное освоение поляками казачьих земель. Казачество было сломлено морально и, казалось, не имело сил к сопротивлению и возрождению... Победители глумились над верой. Самым страшным было то, что разгром казачества фактически оголил границы, и в 1640 году татары беспрепятственно вторглись в пределы Переяславля, Корсуни и Полтавы.

В 1645 году польский шляхтич чигиринский подстароста Даниэль Чаплинский напал на хутор Субботово, который принадлежал чигиринскому сотнику Богдану Хмельницкому. К тому же, шляхтич увез возлюбленную Хмельницкого, с которой он жил после смерти жены, побил плетью десятилетнего сына Богдана и тот скончался от побоев... Глубоко оскорбленный, Хмельницкий решил искать правды и справедливости. В январе 1646 года он с десятью казаками приехал в Варшаву, чтобы бить челом королю Владиславу. Но, по некоторым источникам, король только лишь развел руками, посетовав на свое бессилие против панов. Не чувствуя себя в безопасности, Хмельницкий с сыном Тимофеем и верными друзьями отправился в извечное прибежище казаков — на Сечь. В Запорожье он рассказал о глумлении иезуитов над православием, о нарушении казачьих прав, о грабежах и насилии поляков. В Сечи вокруг Богдана стали объединяться казаки, у которых были свои счёты с ляхами. В марте 1648 года Богдан отправился к крымскому хану Исламу Гирею II, которого убедил поддержать казаков — хан отправил с Хмельницким мурзу Тугай-бея и четыре тысячи конных татар. С этим мощным подкреплением он и вернулся на Сечь, где объявил, что в союзе с крымским ханом начинает войну с ляхами. Казаки объявили Богдана своим гетманом и вручили ему клейноды.

На речке Желтые Воды Хмельницкий в трехдневном сражении разбил войско Стефана Потоцкого, который в плену умер от полученной в бою раны.

20 мая 1648 года умер польский король Владислав IV. Тем временем Богдан Хмельницкий пишет письмо русскому царю Алексею Михайловичу, в котором обращается с прошением о переходе на службу царю.

В сентябре 1648 года Хмельницкий разбил ополчение шляхты под Пилявцами, после чего без боя занял городки Константинов и Збразж и повел казаков ко Львову, с которого взял большой выкуп. Примечательно, что накануне битвы под Пилявцами к войску Хмельницкого присоединились донские казаки, которые поддержали своих братьев по вере ратными подвигами. В начале 1649 года Богдан Хмельницкий торжественно через Золотые Ворота въехал в Киев. Горожане с ликованием встречали его войско, которое везло добытые в боях польские хоругви. Звонили колокола и стреляли пушки.

Из Киева Хмельницкий направился в Переяслав, где состоялась его встреча с королевскими комиссарами, с которыми началось обсуждение условий мирного договора. В числе



Три первых кошевых атаманов Черноморского казачьего войска, созданного из казаков Запорожской Сечи: Антон Головатый, Сидор Белый и Захарий Чегега.

выдвинутых Хмельницким требований было: отмена унии, сохранение всех вольностей Запорожского войска, подчинение казачьего гетмана непосредственно польскому королю. Естественно, на подобные условия польские комиссары не могли дать своего согласия, и война продолжилась.

Объединившись с крымским ханом Исламом III Гиреем, Хмельницкий подошел к Збразжу, где начал осаду, продолжавшуюся более месяца. В польском гарнизоне начались голод и эпидемии. Тем временем на помощь осажденным выступил сам король Ян Казимир во главе двадцатитысячного отряда. Узнав о его приближении, Хмельницкий устроил засаду. Когда войско попало в окружение, Ян Казимир пошел на хитрость — он послал гонца к Исламу Гирею, чтобы напомнить ему о милости бывшего короля Владислава, некогда освободившего хана из плена. Хан на переговоры согласился и, очевидно, оказал некоторое влияние на Хмельницкого, который также вступил в переговоры.

9 августа 1649 года был заключен договор, предусматривающий выполнение условий: состав Войска Запорожского может достигать сорока тысяч человек, Киевское, Брацловское и Черниговское воеводства получали автономию, то есть руководство ими передавалось православным людям, киевскому митрополиту давалось право заседать в сенате, а сейм должен был решить вопрос об отмене унии. Однако Зборовский мир оказался фикцией.

В 1651 году боевые действия возобновились, и в сентябре в городе Белая Церковь было подписано новое мирное соглашение, по которому казачий реестр сокращался до двадцати



Портрет войскового судьи Черноморского казачьего войска А. А. Головатого кисти Михаила Иванова, написанный в Петербурге в 1792 году, когда он находился в российской столице на переговорах о переселении казаков расформированной Сечи на Кубань.

тысяч человек, запорожскому гетману запрещалось устанавливать отношения с ордой, равно как и с другими иностранными государствами.

1 октября 1653 года в Москве был созван Земский собор, на котором обсуждалось прошение Богдана Хмельницкого о приеме его с запорожцами в русское подданство. На Украину был отправлен боярин Василий Бутурлин. Вслед за этим в Переяславле была созвана рада, где после речи Хмельницкого народ закричал: «Волим под царя московского, православного». После присяги Хмельницкого Бутурлин вручил ему царский флаг и булаву.

Проблема взаимоотношения запорожцев и Российского государства обострилась во время Северной войны.

После перехода гетмана И. С. Мазепы на сторону шведского короля Карла XII Петр написал письмо кошевому атаману Константину Гордиенко, в котором предлагал казакам хра-

нить верность присяге русскому государю и Православию, а в ответ обещал «умножить» свою милость казакам. Тем временем на Сечь пришел и универсал от Мазепы, который извещал о том, что он в союзе с королем Карлом XII намерен защищать Украину от тирании русского царя, якобы желающего уничтожить запорожское казачество. Мазепа писал запорожцам, что «царь хочет весь народ малороссийский загнать за Волгу, и что московские войска разоряют Украину пуще шведа».

Взаимопониманию между царем Петром и запорожским казачеством мешала проблема, связанная с русской крепостью (редутом) Каменный Затон. Построенная на левом берегу Днепра в 1701 году почти напротив Запорожской Сечи, крепость помогала русским войскам отслеживать набеги крымцев, но при этом ограничивала свободу действий в Таврии запорожских казаков, которые из-за крепости потеряли единоличный контроль за переправой. Поскольку крепость сильно «мозолила глаза» запорожцам, то несложным делом было растравить их обиду, спровоцировав конфликт с русским царем, чего старательно и добивался изменник-гетман Мазепа. Антироссийскую позицию занял кошевой атаман Гордиенко — весной 1709 года он и гетман Мазепа подписали союзнический договор со шведским королем Карлом XII, согласно которому Запорожье присоединилось к гетманско-шведскому союзу.

Петр приказал Меншикову двинуть из Киева к Запорожской Сечи три полка под командованием полковника Яковлева, перед которым была поставлена задача «истребить все гнездо бунтовщиков до основания». Подойдя к Сечи, Яковлев хотел было решить дело миром, но, опасаясь, что на помощь сечевикам может прийти кошевой Сорочинский с татарами, приступил к штурму. 11 мая 1709 года Сечь была взята и предана огню.

Петр Великий решил покончить и с вольностью Малороссии. Новый гетман Иван Скоропадский уже не имел реальной власти, а впоследствии в Глухове была учреждена Малороссийская коллегия, которая фактически контролировала всю деятельность казаков. Помня об измене Мазепы и поддержавших его запорожцев, царь Петр до конца жизни так и не позволил восстановить Сечь. Лишь в 1733 году при императрице Анне Иоанновне, когда началась война с Турцией, запорожцам была дарована грамота о помиловании и принятии их в русское подданство. Так возникла новая Сечь, рас-

положенная на большом полуострове, омываемом рекой Подпольной (притоком Днепра). Для того чтобы контролировать Сечь, русское правительство воздвигло в двух километрах от нее укрепление — Новосеченский ретраншемент. Ко времени вступления на престол Екатерины Великой число сечевиков достигало 18 тысяч человек, основным источником пополнения Сечи был беглый люд, приходивший сюда из великороссийских губерний, из гетманщины, из турецкого плена. Основной функцией запорожцев стала охрана рубежей от татарского вторжения.

Доблестными воинами показали себя запорожцы во время русско-турецкой войны (1768–1774 гг.). Сражаясь в составе армии П. А. Румянцева, они особо отличились в сражениях при Ларге и Кагуле. В январе 1771 года Екатерина Великая отметила заслуги запорожцев — кошевой атаман П. И. Калнышевский получил золотую медаль, осыпанную бриллиантами, а также награды получили шестнадцать человек из высших чинов войска.

После Кючук-Кайнаржийского мирного договора Россия получила выход к Черному морю, была создана Днепровская оборонительная линия. Крымское ханство, которое причинило немало бед и беспокойств русскому государству, было аннексировано, поэтому отпала необходимость в охране казаками южных границ России. Фактически историю Запорожской сечи закончил подписанный 5 августа 1775 года манифест Екатерины Великой «Об уничтожении Запорожской Сечи и о причислении оной к Новороссийской губернии».

Когда 5 июня 1775 года к Запорожью подошли войска под командованием генерала-поручика Петра Текели, которому было дано приказание положить конец «вольному устройству» Сечи, большинство запорожцев согласились добровольно сдать Сечь. Операция прошла без единой капли крови, бывшим казачьим старшинам было пожаловано дворянство, а нижним чинам разрешено вступать в гусарские и драгунские полки. Недовольные сдачей Сечи ушли сначала в Крымское ханство, а затем в Турцию, где основали Задунайскую Сечь с разрешения султана.

В 1787 году по приказу Екатерины Александр Суворов занялся формированием нового войска, основу которого должны были составить казаки бывшей Сечи и их потомки. В итоге было создано Войско верных запорожцев, старшины которого Сидор Белый, Антон Головатый и Захарий Чапега 27 февраля 1788 года получили из рук Суворова войсковое знамя



Запорожский казак XVII века, рисунок начала XIX столетия.

и клейноды. Под этим названием войско просуществовало до 1790 года, пока не было преобразовано в Черноморское казачье войско.

Черноморское казачье войско участвовало в Русско-турецкой войне 1787–1792. По окончании войны, в знак благодарности от Екатерины II, им была выделена территория левобережной Кубани. Войско принимало активное участие в Кавказской войне и других войнах империи.

В 1860 году Черноморское войско объединили с двумя левыми полками (Хопёрский и Кубанский) Кавказского линейного войска в Кубанское казачье войско.



Александр Бобриков, директор музея Лейб-гвардии Казачьего Его Величества полка в Париже. В прошлом – известный волейболист, тренер женской сборной Франции по волейболу. Происходит из известного рода донских казаков Бобриковых.

# Казачи на века

## Лейб-гвардии казачий Его Величества полк и его Музей в Париже

Лейб-гвардии казачий Его Величества полк — одно из старейших российских воинских формирований, имеющих славную историю. Полк был сформирован в 1775 году распоряжением императрицы Екатерины II и принимал участие во всех войнах в течение своей 150-летней истории, вплоть до окончания Первой мировой войны. Постепенно при Офицерском собрании полка удалось собрать уникальную коллекцию. Среди них — пожертвования от императоров, подарки офицеров — некоторые из них оставляли в полковом музее свои ордена и медали, дарили ценные вещи и произведения искусства. Павел I передал полку орден «Красный мальтийский крест». Музей собрал в своих фондах реликвии полка, образцы обмундирования и снаряжения, военные карты, предметы офицерского обихода и дру-

гой уникальный военно-патриотический материал, повествующий о славной военной истории России. Наиболее ценные экспонаты — штандарты времён Екатерины II, портреты всех командующих полком, посуда, которой пользовался Николай II, указы по полку с личными подписями российских императоров, мундир генерала Врангеля.

В октябре 1813 г. в ходе войны с армией Наполеона Лейб-гвардии казачий полк отличился в Битве народов, как называют Лейпцигскую битву. Александр I и короли Пруссии и Австрии наблюдали за ходом битвы с холма и подверглись неожиданной атаке кавалерии французов. Лейб-казаки, сопровождавшие российского императора бросились в контратаку и спасли трёх правителей от плена. Полк был награждён Георгиевским штандартом и серебряными трубами. С тех пор 17 октября — день сражения под Лейпцигом — считается пол-





ковым праздником Лейб-гвардии Казачьего полка. А святой Ерофей, который почитается в этот день, стал небесным покровителем лейб-казаков.

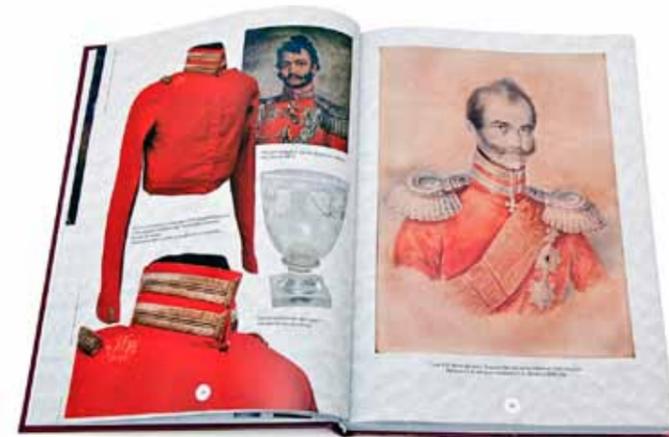
В 1913 году в России торжественно отмечалось 100-летие сражения под Лейпцигом. К этой дате была отлита и впоследствии подарена Лейб-гвардии Казачьему полку серебряная братина — весом 40 килограмм, которая вмещала 20 бутылок шампанского. Сегодня это один из самых ценных экспонатов Музея. Он временно хранится в Брюсселе, в Государственном Королевском военном музее. На основе экспонатов Музея там создан Русский зал.

Среди картин, хранящихся в музее в память о военных подвигах лейб-казаков, одна из самых ярких — изображение атаки казаков на авангард Наполеона в 1812 году. Армия французского императора наступала, русские отступали. В арьергарде русской армии были лейб-казаки. Они увидели, что часть авангарда Наполеона отстала, и решили её атаковать. Их разделяла река. Казаки дождались ночи, разделись, чтобы не запачкать красивые красные мундиры своего полка, переплыли на конях реку и неожиданно напали на французов. Те испугались внезапного появления русских казаков и были побеждены. Лейб-казаки не потеряли ни одного воина и с победой вернулись обратно.

Маршем полка был марш Мендельсона, что явилось высочайшей волей Александра II. В 1877 году Александр II проводил смотр войск, уходивших на Русско-турецкую войну, его поразила выправка лейб-казаков: «На войну идут, как на свадьбу!». С тех пор свадебный марш Мендельсона стал полковым для лейб-гвардии казаков. В музее хранятся кушак и кивер Александра II.

Также в экспозиции на почётном месте портрет Петра I, основателя императорской гвардии. Любопытен такой факт: все российские государи были погребены в мундирах офицеров лейб-гвардии Преображенского полка. Исключение составил только Николай I, который был похоронен в мундире лейб-гвардии Казачьего полка — единственного полка, чьи офицеры и солдаты не были замешены в восстании декабристов. Николай I всегда держал на своём столе фигурку офицера лейб-казака.

После революции 1917 г. музей был эвакуирован на Дон, в Новочеркасск. В 1918 году после подписания Брестского мира, полк был распущен, но собрался в полном составе на Дону и воевал на стороне Добровольческой армии. Полковой



Донские казаки во время визита в музей.



Здание музея Лейб-гвардии Казачьего Его Величества полка в Париже.

музей, вместе с лейб-казаками, вновь пережил эвакуацию — сначала в Турцию, а затем — Сербию, где его коллекции были сданы на хранение в артиллерийский арсенал. Несмотря на сложное материальное положение, офицеры обеспечили сохранность музея. В 1923 г. полк эмигрировал во Францию. Денег, собранных офицерами-однополчанами в Сербии, было недостаточно для переезда музея с Балкан в Западную Европу. Тем не менее, в 1929 г. удалось собрать необходимую сумму, и Музей был перевезен в Париж.

Весомый вклад в организацию музея во Франции внес первый музейный хранитель И.Н. Оприц, который составил весьма ценный архив, относящийся к истории боевых действий Лейб-гвардии казачьего и Лейб-гвардии атаманского полков. И.Н. Оприц, председатель Объединения Лейб-гвардии казачьего полка и Общества ревнителей русской военной старины, издававшего в Париже «Военно-исторический вестник», скончался 25 августа 1964 г. и был похоронен на русском кладбище Сен Женеьев-де-Буа.

Сегодня Музей представляет собой уникальное и единственное в своем роде культурно-историческое учреждение. Ни одному из полков российской царской армии не удалось сохранить настолько полную, целостную коллекцию предметов, документов, относящихся к его истории. Музей стал духовно объединяющим центром для бывших офицеров Лейб-гвардии казачьего полка и их потомков, создавших одноименную ассоциацию, усилиями которой и поддерживается функционирование музея.

С 1988 г. директором Музея Лейб-гвардии казачьего Его Величества полка является Александр Павлович Бобриков, отец, дед и прадед которого служили в этом полку. Указом Президента России от 3 марта 2008 года № 298 Александр Бобриков был награжден медалью А. С. Пушкина — «За большой вклад в укрепление российско-французского сотрудничества в области культуры и образования». Вместе с другими известными русскими эмигрантами Франции он получил её из рук посла РФ во Франции Александра Авдеева.

О Музее Лейб-гвардии казачьего Его Величества полка в Курбева под Парижем в нашей стране стало широко известно после того, как в 2008 году его посетил В. В. Путин, в то время — Председатель Правительства Российской Федерации. Правительством РФ были выделены средства на нужды музея.

В октябре 2012 года Музей посетил руководитель Администрации Президента Сергей Иванов. Он передал в дар музею образцы парадной формы и одиннадцать копий знамен войсковых казачьих обществ России, а также сборник документов «Донское казачество в Отечественной войне 1812 года и зарубежных походах 1813–1814 годов».

«Лейб-гвардии казачий полк является одним из наиболее прославленных войсковых соединений в истории России, — отметил Иванов. — Наш дар музею в Курбева является связью времен. Жизненно важно, чтобы нынешнее поколение россиян помнило свою славную, хотя иногда и трагичную историю».



Казачи в Лейб-гвардии Казачьего полка времен Отечественной войны 1812 года (реконструкция исторического клуба).  
Заграничный поход русской армии и казаков — одно из ярких свидетельств пассионарности казачества.

# Движущая сила

## ПАССИОНАРНОСТЬ КАЗАЧЕСТВА В ИСТОРИЧЕСКОЙ СУДЬБЕ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ

**К**азачество, будучи сплавом традиций разных этносов и культур, представляет собой уникальную социально-историческую общность со своей оригинальной культурой. В последнее время, с началом возрождения казачества, историческое наследие казаков оказывается в центре внимания общественности. Тем не менее, в деле освещения казачьей тематики налицо один, весьма существенный недостаток: преимущественно мы с вами читаем о военных подвигах на государственной службе, в то время как освещение сущностных характеристик казачества, главным из которых является пассионарность и «историческая активность».

Исторически в пограничные зоны Российского государства — в районы Дона, Волги, Яика — стекалась самая активная, пассионарная часть русского крестьянства, еще более увеличивая изначально немалую пассионарность казачества. В результате формировался взрывоопасный конгломерат сильных, инициативных, заряженных на социальную активность людей. Только повышенной пассионарностью можно объяснить тот факт, что сравнительно небольшие группы казаков в достаточно короткий срок сумели присоединить к России такие огромные территории. Причем им приходилось иметь дело не только с мирными осясками и вогулами, но и с достаточно воинственно настроенными телеутами, чукчами,

джунгарами, с территориальными претензиями Цинской Империи, подкрепленными серьезными военными силами. Образец удали, мужества и верности, казаки прославились не только воинскими подвигами, но и организаторскими талантами, терпимостью и умением вести дела с самыми представителями разных конфессий и политических режимов. Демократические традиции казачества, навыки самоуправления и самоорганизации, являются, безусловно, ценнейшим наследием, актуальным и в наши дни.

Истинными пассионариями можно назвать не только военных деятелей и первопроходцев, таких как Дежнев, Хабаров или Поярков, но и деятелей культуры, общественных деятелей, таких как Африкан и Митрофан Богаевские, Федор Крюков, Николай Туроверов, Федор Шербина и многие другие. Было бы непростительной ошибкой пренебречь опытом казачьей демократии сегодня, когда в России идет процесс становления и развития местного самоуправления. Казачья демократия уникальна для нас еще и тем, что позволяет сочетать элементы самоуправления с уважением сильной центральной власти. Эта именно та модель демократии, которая крайне актуальна для современной России, которую мы с вами строим вместе.

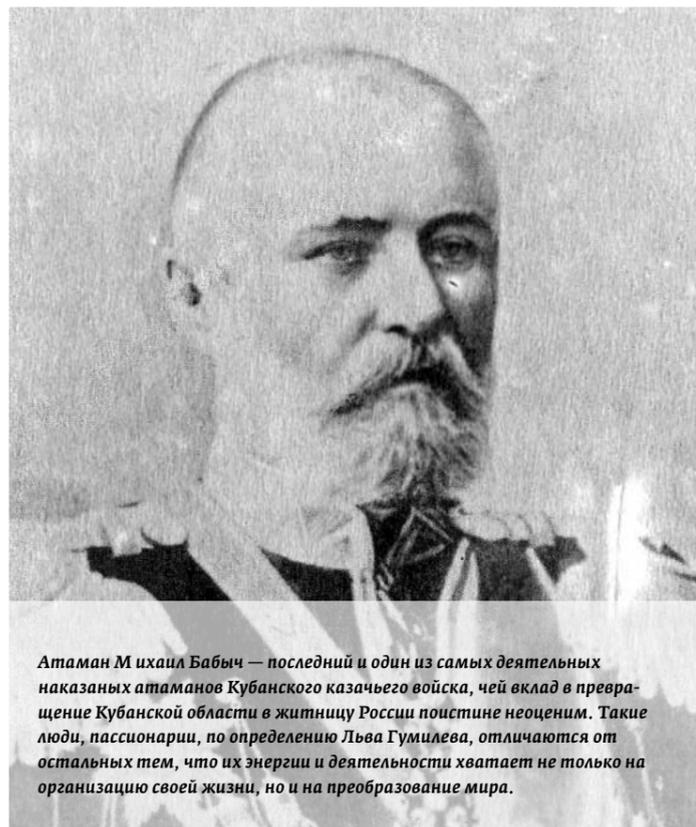
Африкан Богаевский, российский генерал, казачий атаман, пишет о тех качествах казачества, которые мы сегодня называем «пассионарностью»: «Всем русским, казакам и не казакам, нужно понять и продумать великую историческую и в то же время живую ценность казачества. У ка-



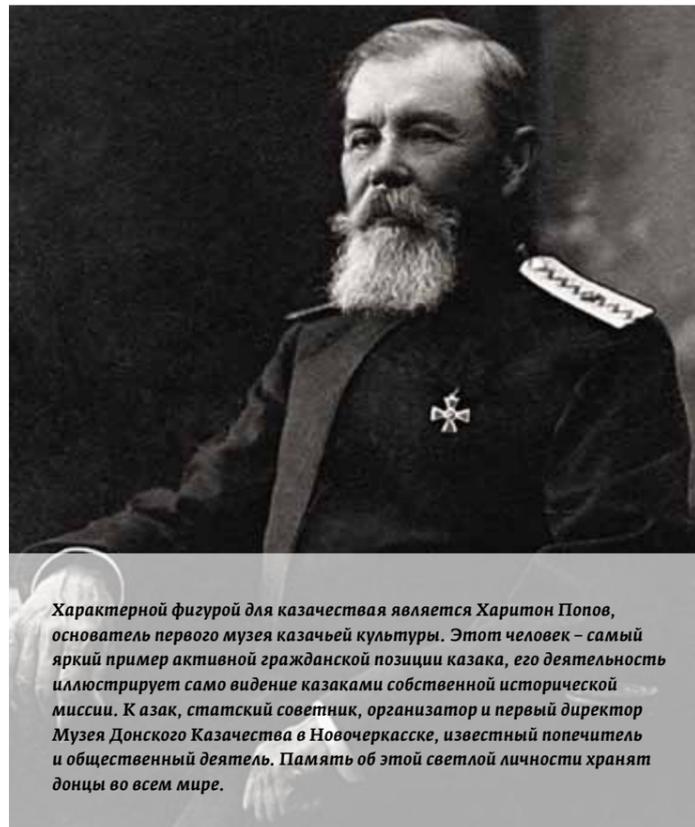
Матвей Платов — личность «возрожденческого масштаба». Талантливый полководец и выдающийся общественный деятель, он основал Новочеркасск, названный современниками «донским Парижем». Он заложил основы профессионального разведения знаменитой донской породы лошадей, позаимствовав в Англии многое из организации конезаводов, развил уникальное производство шампанских вин. Именно таких людей и называют «пассионариями».



Василий Орлов-Денисов — образец казака-пассионария. В 1813—1814 годах командовал конвоем Императора Александра I и находился при нем под Люценом, Бауценом, Дрезденом, Кульмом. За бой при Тарутине награжден орденом Святого Георгия III степени. 15 сентября 1813 года п



Атаман Михаил Бабыч — последний и один из самых деятельных наказанных атаманов Кубанского казачьего войска, чей вклад в превращение Кубанской области в житницу России поистине неоценим. Такие люди, пассионарии, по определению Льва Гумилева, отличаются от остальных тем, что их энергии и деятельности хватает не только на организацию своей жизни, но и на преобразование мира.



Характерной фигурой для казачества является Харитон Попов, основатель первого музея казачьей культуры. Этот человек — самый яркий пример активной гражданской позиции казака, его деятельность иллюстрирует само видение казаками собственной исторической миссии. Казак, статский советник, организатор и первый директор Музея Донского Казачества в Новочеркасске, известный попечитель и общественный деятель. Память об этой светлой личности хранят донцы во всем мире.



Персидские казаки — было в истории и такое! Персидская казачья бригада (в 1916 году переформирована в дивизию) — кавалерийское соединение, созданное в Персии в 1879 году по образцу терских казачьих частей.

зачества есть великое прошлое, но у него есть и будущее и великое призвание в этом будущем. Казаков я считаю наиболее приспособленным населением России к проведению принципов демократии, демократии здоровой, где есть понимание не только права, но и ответственности, — права не только участвовать в управлении, но и подчиняться и сохранять необходимую дисциплину, дух самоуправления, хозяйства и быта, которые освящены исторической традицией и ему любви».

По-прежнему для нашего современника образ казака — это военный, всадник с шашкой и нагайкой, ревностный хранитель традиций. На самом же деле в царской России казачество составляло образованный и во многом передовой класс. Говорит об этом и система казачьего образования, сложившаяся в Российской Империи. Казачье образование сыграло огромную роль в истории России.

Как не вспомнить прекрасные слова Михаила Горькова, потомственного донского казака, директора Новочеркасского реального училища: «Казаки никогда не знали рабства: они никогда никого не угнетали, и сами никогда не знали над собой гнета. Отсюда — их главное достоинство: чувство внутренней свободы. Вместе с тем, органичной частью казака всегда была любовь к порядку. Гармоничное сочетание этих двух начал, свободы и порядка, всегда делала из казаков самую верную опору, самый надежный оплот здоровой государственности. Жизнь и внутренние отношения казачества всегда утверждались на здоровых демократических основаниях. Казаку всегда был ясно, что где нет равенства, там нет справедливости, а где нет справедливости — нет нравственности. Эти начала всегда и лежали в основании строительства казачьей жизни. Казак законно и справедливо гордится собой, и это гордость основана не на внешних

данных, — не на интересе, не на крови, — а на трезвом чувстве собственного достоинства. «Голос крови», лежащий в основе всякого национализма, совершенно чужд казачеству: его понимание своего достоинства выше, оно утверждает на основах высшего порядка. Этим объясняется поразительная сила ассимиляции, претворяющей национальную пестроту в однородную казачью массу. Характерная черта — казачьи фамилии, они как будто напоминают старые слова поэта «какая смесь одежд и лиц, племен, наречий, состояний»: Поляковы, Персидсковы, Грековы, Туркины, Грузиновы, Черкесовы, Татаркины, Калмыковы, — и все это самые настоящие казаки, лишь в фамилиях сохранившие память о пестроте крови, объединенной и переплавленной казачьей средой. Указанные черты казачьего духа дают картину глубокого расхождения казачества с обществом, построенном на сословных или классовых началах. Казаки всегда чувствовали, — лучше, чем сам забитый рабством русский народ, чего ему не достает для блага жизни, — в чем его историческая обида, — и всегда готовы были помочь ему в беде, — в его борьбе с крепостным насилием, разъедавшим народную душу. Казачья свобода, конечно, остается для русского народа идеалом и сегодня — потому что только на исторических казачьих началах свободы и порядка может прочно укрепиться здоровая общероссийская государственность. Миссия казачества, поэтому, самим фактом своего существования, всей природой своего духа, — свободного и вместе с тем любящего порядок и закон, — оставаться примером разумной государственности».

Личная ответственность за принятые решения, трудолюбие, патриотизм, верность своему слову и приверженность семейным традициям — все эти ценности, которые сегодня прививаются по всей стране, издавна отличали казаков. Во все эпохи казак был моральным образцом для своих современников. И на войне, и в мирной жизни казачество сохраняло свой уклад, основанный на почитании старших, заботе о доме и семье, личной порядочности. Человек, готовый в любую минуту сложить голову за свой отчий дом, за свой родной край, — как никто умеет ценить тепло домашнего очага. Ошибочно полагать, что казачество является исключительно хранителем традиций, как это часто повторяют люди, мало разбирающиеся в теме. Казачество было и остается новаторской, пассионарной частью нашего общества. Достаточно вспомнить имена казаков Ермака, Дежнева и Хабарова, чей

вклад в освоение Сибири неocenим. Казаки проявили себя первооткрывателями в таких разных сферах науки, как эпидемиология, подводное минирование и судостроение. В до-революционной России казачьи учебные заведения, такие как Императорский Донской казачий кадетский корпус или женский Донской Мариинский институт, входили в число лучших в стране. Показательно, что процент грамотности среди казаков был 2–2,5 раза выше, чем в среднем по России. Отрадно, что традиции блестящего казачьего образования, пропорционально сочетающего фундаментальные знания и физическое развитие, возрождаются в наши дни. Неocenима роль казачьего образования и в такой непростой сфере, как молодежная политика и нравственное воспитание молодого поколения. Безусловно, не только федеральные, но и областные, городские и муниципальные власти должны всячески содействовать процессу становления казачьего образования и самоуправления.

«Русскому человеку, знакомому с историческим прошлым своего Отечества, вполне понятно значение казачества. Оно есть органический продукт самого же народа русского; ему суждено было отстаивать русскую народность, охранять православную веру, быть проводником свободы и единения Русского Царства. «Вольный казак» — идеал русского народа. Идеал этот не есть для него отвлеченное понятие, а живое слово, полное исторического народного смысла, идеал вполне реальный, принимавший деятельное и могучее участие в образовании государства Русского. «Вольный казак» — демократ прирожденный, но демократ не в смысле европейском, а в чисто русском смысле; у него Вера и Царь — вне всякого вопроса, следовательно «вольный казак» есть царский демократ», — пишет Павел Дукмасов, генерал-от-инфантерии, донской казак и общественный деятель.

Жизнь казачества была связано далеко не только с героическими войнами, но в первую очередь постепенным, последовательным и методичным освоением новых территорий. Созидательная сила казачества — одна из тех сил, чтобы лежит в основании российской государственности, является фундаментом России как евразийской державы, страны мирового масштаба.

Во все исторические моменты, переживаемые Россией, казаки играли выдающуюся роль. Так было в Смутное время, при нашествии Карла XII, в Отечественную войну, при завоевании Сибири, Кавказа, Туркестана и во все Турецкие вой-



Огромные таежные просторы были освоены благодаря энергии казаков!

ны. То же было во время Мировой и гражданской войн.. Вольница создала самое лучшее и ценное — она выковала казака; а уж этот казак дал Ермака, Межакова, Платова, Бакланова, Каледина; правда, он нам дал и Разиных, но едва ли с последними казачеству по дороге. Будущность казачества тесно связана с будущностью всей России. Эти годы лишней раз доказали, что Россия может рассчитывать лишь на себя. Человечество всего мира считается только с силой. Только единая, сильная Россия может рассчитывать на самостоятельную будущность, для отстаивания своих национальных

интересов. Не жить казакам без России и России без казаков, крепкий кулак сильнее отдельных пальцев.

Перед казачеством, как и перед всем русским народом, как в России, так и на чужбине, — одна цель: всеми силами способствовать возрождению нашей Родины. Но не на запятках, а в голове Новой России будет идти казачество, всегда казаки шли авангардом. Они воздвигали себе вечный памятник и вечную славу, и лучезарная, как солнце, слава эта да не угаснет. Близится день, когда казак вновь станет бессменным часовым на страже интересов России.



Донские казаки — участники Семилетней войны, рисунок конца XVIII века.

## Казаки в Берлине

ИСТОРИЧЕСКИЕ СУДЬБЫ МИРА  
И РОССИЙСКОЕ КАЗАЧЕСТВО  
В СЕМИЛЕТНЕЙ ВОЙНЕ  
1756–1763 ГОДОВ.

**250** лет назад закончилась Семилетняя война, а именно ее Уинстон Черчилль назвал первой мировой войной, в которой в Европе, Америке и Азии столкнулись мировые державы. Это важнейшее событие новой истории, в котором заметную роль сыграли, пожалуй, впервые на всемирной политической арене, казаки. Завершение этой войны ознаменовалось началом эпохи господства Великобритании на море и появлением России в мировой политике как великой державы. Более того, в этой войне переплелись судьбы таких знаковых фигур российской истории и истории казачества, как Емельян Пугачев, генерал Петр Панин, сформировавший первый в российской истории егерский полк, генерал Захарий Чернышев, создатель Генерального штаба. Мы с вами еще раз взглянем на эту картину глазами казачьего писателя Вячеслава Шишкова.

### ОРДИНАРЕЦ ПОХОДНОГО АТАМАНА

На первых же страницах знаменитого исторического повествования Вячеслава Шишкова «Емельян Пугачёв» читатель узнает немало интересного и даже необычного о главном герое, именем которого названа эта трехтомная эпопея. Кажется, сама жизнь с малых лет готовила донского казака Пугачёва для удивительной и трагической судьбы, какая ему досталась.

Вот он, восьмилетний мальчишка, тайком от домашних, взял да и остригся под запорожского казака, оставив на голове лишь чуприну (оселедец), наклеил себе усища из конского хвоста, смастерил деревянную саблю и, набрав сверстников из родной Зимовейской станицы, увел их на речной островок. «Тут у нас будет Запорожская Сеча, — объявил им, — а я ваш кошевой атаман Омелька Грозный!» Сложили в кучу прихваченные из дома сухари, лепешки, яйца и давай пировать. Ночью тревога, атаман свистит, гикает: «Гей, Сеча! Все-на-конь! В поход!» Поход был недалекий — на местную бахчу, ее «запорожцы» слегка ощипали. Не беда, что утром дома «кошевого атамана» за озорство посекали, зато он убедился: командовать умеет, «Сеча» его слушалась... Через десять лет Емельяна, плечистого молодого казака, отправили на службу в Пруссию под начало полковника Ильи Денисова, походного атамана донских полков. Там в это время разворачивались баталии Семилетней войны, в которой участвовали многие европейские государства, в том числе Пруссия и Россия. Так что Пугачёв уже вскоре по прибытии на место получил боевое крещение сначала в небольших стычках с пруссаками, а потом и в крупном сражении. По мнению однопольчан, службу он начал неплохо. Бывалый бомбардир Павел Носов, с которым подружился новичок, говорил ему: «Башка у тебя варит, быть тебе, Омелька, охвицером!» Самых ловких и сметливых посылали в ночную разведку, в одной из них Пугачёв ухитрился не только смахнуть голову прусскому драгуну, но и увести замечательного коня белой масти, на котором стал ездить сам. За свою удаль и сообразительность был назначен ординарцем полковника-атамана Денисова... Между тем военные действия становились всё более грозными. В августе 1757 года произошло одно из самых значительных сражений — Гросс-Эгерсдорфское. Писатель Вячеслав Шишков подробно рассказывает об этой битве, начавшейся отнюдь не благоприятно для русского воинства. Дело в том, что армия, пришедшая сюда из Польши с зимних квартир, еще не успела толком осмотреться. К тому же, как явствует из повествования, во главе ее стоял далеко не самый лучший военачальник — старый фельдмаршал Апраксин. Прибыв к месту предполагаемого столкновения с неприятелем, он не поспешил ни организовать надежную рекогносцировку, ни составить со своим генералитетом хотя бы краткую диспозицию войск. На военном совете в его ставке буквально за несколько часов до начала сражения дело свелось к бесплодному препирательству между ним и генералами. Полусонный Апраксин бормотал: «По всему видимому, неприятель не хочет дать нам открытой баталии, боится высунуть свой

нос и выйти в поле...» Энергичный граф Румянцев возражал: «Нам надлежит немедля идти врагу навстречу, принудить дать баталию и разбить его в пух и прах». С ним соглашался генерал-майор Петр Панин. Однако Апраксин настоял на своем, отпустил генералов и завалился спать.

В итоге утром на Эгерсдорфском поле оказался только 2-й Московский полк, прикрывавший единственную прогалину через густой лес, за которым находился весь русский лагерь! Этот полк и увидел перед собой грозные шеренги поспешавшего на поле боя врага! Волей-неволей ему пришлось принять неравный бой: отступить некуда, позади вся прогалина была забита обозами! И все удивлялись: как такое могло случиться? По всему было видно: враг пришел оттуда, откуда его не ждали. Раздалась запоздалая команда: «Рубить просеки!» Шутка ли, срочно прорубить их в непролазном лесу. В то время как пруссаки уже били из пушек не только по солдатам, оборонявшим прогалину, но и по застрявшим в ней обозам. Эти не к месту оказавшиеся обозы, пришлось срочно растаскивать, освобождая путь полкам. А в поле уже готовилась к атаке прусская конница: после артобстрела кирасиры и драгуны могли прорвать русский фронт, еще не успевший толком установиться, и наделать много бед в русском лагере. Беды не случилось благодаря тому, что часть полков, успев пробиться на поле и сильно рискуя, атаковала врага. Среди этих воинов были и донские казаки. Быстро перестроившись, они с пиками наперевес бросились на прусскую конницу, были встречены ружейным залпом и сами ответили беглым огнем, но затем отступили, увлекая за собой неприятеля. Левый фланг русских расступился, чтобы пропустить казаков, за ними прорвался целый эскадрон прусских кирасир, приближались и драгуны. Казалось, всё пропало, сейчас русская пехота будет сломлена и растоптана. Но в этот момент с пригорка, где была сосредоточена казачья артиллерия, за действиями которой неотрывно наблюдал атаман Денисов, прогремел мощный залп картечью из пяти пушек. Залп был удачный, картечь буквально косила пруссаков десятками, сотнями. А следом — «пли!» — новый оглушительный залп. Вражеские эскадроны поредели, смешались, куда девался их уверенный, почти парадный скок. Донцы же тотчас развернулись и ринулись в контратаку. Эскадрон кирасир, прорвавшийся за линию фронта, был полностью уничтожен. Пехота сомкнула свой фронт, на помощь ей подошли три сотни чугуевцев. Боевой дух, упорство русских воинов стали брать верх и на других участках сражения, постепенно восполняя промахи управления боем. Из леса вдруг, как по щучьему велению, на поле высыпали солдаты 3-го Грена-

## Вячеслав Шишков

Родился 21 сентября (3 октября) 1873 года в Бежецке (ныне Тверской области) в семье мелкого лавочника.

Учился в частном пансионе, потом в Бежецком городском 6-классном училище (1882–1888), в 1891 году окончил Вышневолоцкое училище кондукторов путей сообщения.

После непродолжительной практики в Новгородской и Вологодской губерниях в 1894 прибыл на работу в Томск на службу по округу водных путей сообщения.

Участвовал в геодезических экспедициях, с 1903 года был и руководителем многих из них. Обследовал Обь, Енисей,

Чулым, Чарыш, Лену, Витим и другие сибирские реки. Особое значение как в инженерном, так и творческом плане имели работы по исследованию Бии и трассы будущего Чуйского тракта. С 1915 работал в Министерстве путей сообщения в Петрограде.

После Октябрьской революции, которую встретил с настороженностью, отправляется в «скитания» по России (Лужский уезд, Смоленск, Кострома, Крым). Посетил г. Осташков, где начал работу над «Угрюм-рекой» (1918–1932). Значительным

дерского и Новгородского полков. Но сказка тут ни при чём — этот неожиданный для пруссаков грозный десант был совершён по велению генерала Румянцева: он с самого начала приказал своим полкам прорубаться навстречу врагу топором и пилюю. И вот: «С треском ударило несколько тысяч еще холодных, не закопченных порохов ружей. Залп! Еще залп! Ещё!! — Довольно... «Ребята, в штыки!!!» И сабля графа Румянцева, позвавшего в атаку, сверкнула на солнце...» А что же Пугачёв? Как он справляется в боевых условиях с хлопотной должностью атаманского ординарца? Судя по всему, неплохо. Это ему приказал атаман-полковник Денисов: «Лети на батарею! Огонь картечью!» — когда увидел, что пора ударить из пушек по прусской коннице. Емельян не только на одном дыхании доставил приказ бомбардирам, но и сам помогал им быстрее перезаряжать пушки... Но самое



Вячеслав Шишков, писатель, автор серии книг о казачестве.

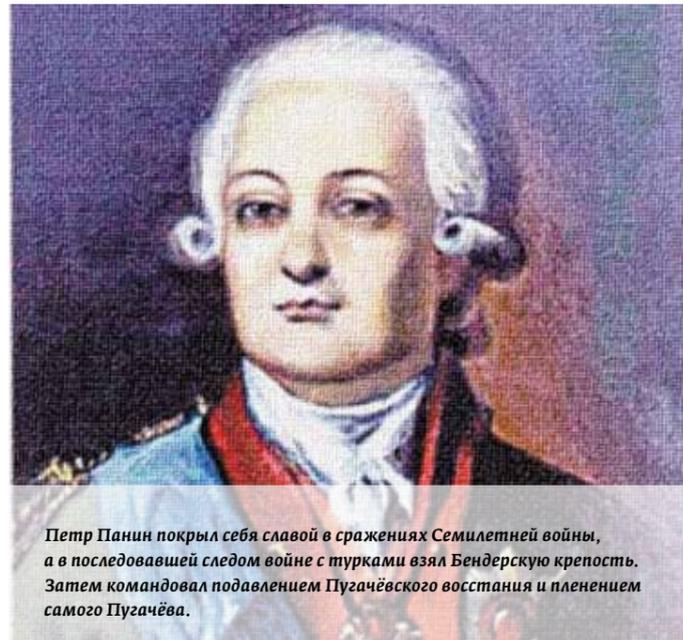
произведением, поставившим Вячеслава Шишкова в ряд наиболее читаемых писателей, стал роман «Угрюм-река» (1933), который он назвал «романом страстей, положенных на бумагу».

Последние годы жизни писателя (1938–1945) были посвящены работе над исторической эпопеей «Емельян Пугачев». Он продолжал работу над ней и в осажденном Ленинграде, где выступал с патриотическими статьями и рассказами в газете «На страже Родины». В апреле 1942 уже немолодой, тяжело больной писатель вынужден был уехать в Москву. Гражданский долг оказался сильнее болезни. Он поставил перед собой цель — закончить грандиозный труд. В июле 1943 года семиде-

сятилетний Вячеслав Шишков пишет в одном из своих писем: «А дух бодр, и творчество бушует, ходит по жилам. Удивляюсь на самого себя! Лишь бы кончить «Пугачева», а там и на отдых можно, в гроб, в землю. Кончу, с народом буду в расчете, все, к чему был призван, посилено завершено. Пусть люди и поскучают, и поулыбаются, и поучатся жизни на моих страницах». Писатель сдержал данное себе слово и довел труд до конца. Умер он, немного не дожив до Дня Победы, которого так ждал — 6 марта 1945 года.

памятное для него событие в этот грозный день произошло позже, когда сражение уже подходило к концу. Событие и в самом деле незаурядное, похоже на эпизод из приключенческого романа. У кого-то из читателей, пожалуй, мелькнет подозрение, не придумал ли его автор эпопеи. Любкой знаток произведений В. Шишкова возразит: этого не может быть! Шишков не только талантливый писатель, но и дотошный исследователь. Он никогда не вставит в свою книгу факт, эпизод, пока не убедится в его полной достоверности. Особенно если это касается известных всем исторических лиц. А тут как раз именно такой случай.

Возвращаясь к своему атаману после выполнения очередного поручения, Емельян стал свидетелем стремительной атаки русских гусар против получившей подкрепление прусской позиции. С гусарами скакал генерал-майор Петр Панин. Неприя-



Петр Панин покрыл себя славой в сражениях Семилетней войны, а в последовавшей следом войне с турками взял Бендерскую крепость. Затем командовал подавлением Пугачёвского восстания и пленением самого Пугачёва.



Захар Чернышев, русский генерал-фельдмаршал из рода Чернышёвых. Прославился успешными действиями в годы Семилетней войны. В 1763–1774 гг. возглавлял военное ведомство. Первый генерал-губернатор Белоруссии (1772–1782).

тель бросил сюда остатки своих резервов, так что тут было жарко, завязалась и огневая перестрелка. Пугачёв, забыв о своих обязанностях ординарца, ввязался в этот бой. Он то палил из ружья, то рубил саблей, совсем близко от него скакал Петр Панин. Вдруг Емельян видит: конь Панина с разбегу упал на колени, а седок, перелетев через конскую шею, мигом оказался на земле. Конь, прошитый пулями, перевернулся на бок и затих, к Панину же от леса тотчас кинулись пруссаки. И быть бы ему в плену, а то и убитым, не выручи его Пугачёв. Он ударил плетью своего белого коня, подскакал к генералу и, живо спрыгнув, в одно мгновение усадил его, уже теряющего силы, в свое седло. «А ты как же?» — «Не сумлевайтесь, у меня ноги волчьи, утеку!» — ответил Емельян и шлепнул своего коня ладонью по холке. «Спасибо, казак!» — успел поблагодарить Панин. Рысистый конь унес его от беды... «Над Эггерсдорфским полем, от леса до леса, висела пылица и желто-сизый дым. Горели деревни. Баталия кончилась. Почва подмокла от конской и человеческой крови. Было 3 часа дня 19 августа 1757 года...» Так заканчивает В. Шишков описание этой жестокой и драматичной битвы. Граф Панин попытался потом, но не мог отыскать казака, который даровал ему жизнь на поле сражения. Он хотел оказать казаку-герою высокую милость. Лишь через семнадцать лет, и тоже на поле брани, но при других обстоятельствах, судьба вновь столкнет лицом к лицу графа Петра Панина и донского казака Емельяна Пугачёва — в ту пору «мужицкого царя». Казак узнает графа и не подает

о том вида. Граф не узнает казака, но барской рукой «отблагодарит» его за спасение от смерти — громкой, на всю Россию, пощечиной...

## НА ВОЛОСОК ОТ СМЕРТИ

Автор эпопеи не случайно уделяет так много внимания молодому казаку Пугачёву: ведь речь идет о молодости будущего руководителя крестьянского движения. И писателю важно показать, как же сложился этот герой, каким хлебом и духом питался. О Пугачёве-бунтовщике написано немало, тут сразу приходят на память и пушкинская «Капитанская дочка», и вдохновенная поэма Сергея Есенина «Пугачёв». Но не вдруг припомнишь, чтобы в художественной литературе столь подробно и ярко, как у В. Шишкова, был отображен отрезок недолгой в целом пугачёвской жизни, связанный с Семилетней войной 1756–1763 гг. А ведь Емельян изрядно походил по ее дорогам и понюхал того пороку. Именно там он возмужал и из беззаботного веселого парня превратился в настоящего казака. Участвуя в малых схватках и больших сражениях с неприятелем, свыкся с военной обстановкой, научился не бояться смерти. Хотя не раз был от нее на волоске. В трудном сражении при деревне Цорндорф донцам пришлось сойтись грудь в грудь с кавалерией знаменитого прусского генерала Зейдлица. Казаки дрались героически, но всем — и русским, и пруссакам — в тот день не повезло: во время боя поднялся



Казак времени Семилетней войны.

сильнейший ветер, всё кругом заволочло непроглядной пылью и дымом. Вот как сказано об этом у Шишкова: «Все стали незрячими. Еще минута, и русские перемешались с пруссаками. Стоном все застонало, началась резня... Пугачёв с азартом, с прикриком рубил и рубил. Он сбросил чекмень, потерял шапку, вот сабля его с силой ударила в чужое железо, сломалась, а кобылка под ним зашаталась и рухнула. И быть бы ему растоптанным стальными копытами вражеской конницы, но спасла всё та же непроглядная пыль и мгла...» Да еще, добавим, надежная пика, которую молодой казак владел в совершенстве. Именно пикой Емельян ухитрился проткнуть скакавшего во мгле прямо на него прусского кавалериста, скинуть его из седла и на чужом испуганном коне умчаться!.. Ну чем не приключение из рыцарских времен!.. Через несколько лет эта воинская выучка и закалка пригодится Пугачёву на другой — Русско-Турецкой войне, куда его тоже пошлют служить. Там он примет участие в кровавой осаде сильной турецкой крепости Бендеры, павшей после ожесточенного штурма в ночь на 16 сентября 1770 года, и как особо отличившийся в этом горячем деле будет наконец произведен в хорунжие — первый казачий офицерский чин. Казак на страницах повествования человек смелый и находчивый, одаренный многими способностями. Тот же Пугачёв не только ловкий,

отчаянный рубака, но и любознательный, общительный, всегда готовый поделиться своим умением и поучиться у других. Порой удивляешься, как легко он сходится с людьми, находит с ними общий язык. Однополчанин бомбардир Павел Носов намного старше Емельяна, а сразу же проникся симпатией к нему, прислушивался к его мнению и охотно стал ему наставником по стрельбе из пушки... В Кенигсберге Емельян живо подружился с прапорщиком саперной части — тот, такой же молодой и отзывчивый, рассказал ему, как штурмовать неприятельскую крепость, научил пользоваться компасом и прямо на глазах у него (и с его участием!) провел со своими солдатами практическое занятие: подкоп и подрыв с применением специального шнура. Как будто ведал тот прапорщик, что через десяток лет этому симпатичному казаку доведется самому подрывать крепости на Яике и Волге! Однажды во время передышки в боях Пугачёв с группой донцов отправился на заготовку кормов для лошадей своей сотни. Поблизости оказались солдаты из другой части. «Вы чьи?» — поинтересовался Емельян. «Мы суворовцы, — не без гордости отвечали солдаты, — Тверской драгунский полк». О Суворове Емельян слышал и раньше, захотелось узнать побольше. И ему повезло: не только услышал рассказы об уже известном в полках командире, но и поговорил с ним! Суворов как раз по-



Императрица Екатерина Великая, чье правление началось после триумфальных побед в Семилетней войне.

явился среди солдат, подсел к их костру. Заметив незнакомого, попросту спросил: «Ты кто?» — «Казак, ваше высокоблагородие! Донской казак Пугачёв. За фуражом». — «А ну, казак Пугачёв, садись к костру!» Он развязал свой узелок, достал штоф французской водки, передал старому солдату: «Филипп Иванович, насыпь-ка всем по чарочке». Все благополучно выпили, закусили хлебом с солью. Пугачёв неотрывно смотрел на простецкого командира: обветренное, с румянцем, лицо его, несмотря на молодые годы, иссечено мелкими морщинками. Сухонький, подвижный, говорит отрывисто. «Война, война... А за кого воюем? За мать Россию воюем... Молодцы вы». Солдаты в молчании вникали, только Пугачёв осмелился и с дрожью в голосе от странного волнения проговорил: «И мы молодцы, ваше высокоблагородие, а уж вы-то, разрешите молвить, из молодцов молодец». «Спасибо, казак Пугачёв. А ну, Филипп Иванович, пугни Пугачёва второй чаркой».

Емельян знал что говорил. Совсем недавно, 1 августа 1759 года, прогремела Кунерсдорфская баталия, самая крупная и кровопролитная за всю Семилетнюю войну. Суворовцы там особенно отличились, об этом знает вся армия. Солдаты про своего командира рассказывали: «Небольшого роста, сухонький, вихрастый, с длинной шпагой в руке, он бежит впереди своих молодцов, с ловкостью перескакивает через канавы и рвы. Достигнув места схватки, кричит солдатам: «Стрелять недосуг, в штыки, в штыки!..» А поработав штыками, под условный крик Суворова: «Умерли!» — все один по одному, падают на землю. А когда напирающий враг, считая солдат мертвыми, пробегает над ними вперед, Суворов звонко кричит: «Ожили!» — и все вскакивают,

с оглушительным «Ур-рр-а-а!» разят неприятеля в тыл штыками и пулями». В истории эта грандиозная битва, продолжавшаяся с раннего утра до ночи, известна еще и тем, что самоуверенный король Фридрих заранее всюду, в том числе в Берлин, разослал гонцов с известием о своей победе: «К закату солнца русская армия будет уничтожена!» Он рассчитывал загнать русских в мешок между рекой Одером, непролазным болотом и заросшими буераками, а затем расстрелять и изрубить их. И ему показалось, что в ходе сражения именно так, по его диспозиции, и происходит: русские попятились, у них большие потери, еще напор, и — победа... Но король поспешил со своим выводом: русские отступали вовсе не туда, куда он хотел их загнать, они занимали и укрепляли имевшиеся в их расположении высоты, усиливали там батареи. Новый главнокомандующий граф Петр Салтыков не спускал глаз с этих высот. И когда один из адъютантов в тревоге доложил ему, что пруссаки пытаются заключить нашу армию в мешок, Салтыков спокойно ответил: «А мы в этом мешке сделаем такую дырищу, что врагу ее и не заштопать!» Так и получилось. Когда пруссаки пододвинулись к этим высотам и попытались взять, на них обрушился ураганный огонь, а тех, кто все-таки прорывался, брали в штыки. Распаленный Фридрих бросил на штурм высот железную конницу генерала Зейдлица, а затем и свою, королевскую, гвардию. Но и эти полки перемалывались метким огнем пушек, ружейными залпами, штыковыми контратаками. Конница откатилась, сам Зейдлиц был ранен...

И вот строки последней страницы подробного рассказа об этой битве: «Всюду, от высот до реки, громогласно гремит «ура», бьют барабаны, враг, впавший в ужас, всюду спасается бегством в лес, на мосты и вплавь через реку. А вслед за ним с гиканьем, свистом, пики наперевес, во весь опор скачут чугуевцы и донские казаки...» Это был полный разгром, в поспешном отступлении чуть было не попал в плен и сам король. Он метался в хвосте своей разбитой армии на пегой лошадке, и к нему уже устремились чугуевцы, намереваясь взять в плен. Навстречу казакам бросились телохранители — гусары во главе с ротмистром Притвицем. Все они погибли, но король ускакал, потеряв лишь свою шляпу с высоким султаном (ее подобрали казаки и доставили графу Панину).

## КАЗАКИ В БЕРЛИНЕ

До конца войны было еще далеко, но осенью 1760 года графу Захару Чернышову было приказано открыть поход к столице Пруссии Берлину. Такой шаг в тот момент был предпринят, как от-

мечается в повествовании, «чтобы отвлечь внимание Фридриха от австрийской армии», которая накануне потерпела от него очередное поражение. И вот двадцатитысячное русское войско, подкрепленное остатками побитых австрийцев, двинулось в поход. Граф Чернышёв приказал своему войску, ещё до прихода австрийских полков, окружить столицу. Вскоре начались кровопролитные схватки, в которых особую доблесть проявили казаки и конные гренадеры, уничтожившие три отряда прусской конницы. Удачно действовала русская артиллерия. Австрийские полки были еще далеко, но на помощь графу Чернышёву подходил корпус генерала Петра Панина. Проведав об этом, прусское командование решило сдать город на милость победителя. И вот... «Над воротами Берлина взвился российский флаг. В семь часов утра раздалась команда, забили барабаны. Началось торжественное вступление русских войск в Берлин. Измученные недавними боями, русские солдаты были суровы видом, но в их взорах из-под насупленных бровей сверкала гордость победителей. Гремели оркестры, песельники сильными голосами исполняли бравые песни с присвистом. Под медную музыку и песни кони с подстрженными хвостами подплясывали, кивали головами, как бы раскланиваясь с толпами горожан, стоявших по обе стороны дороги». Вошедшие в город победители в первую очередь позаботились о том, чтобы в нем сохранялись порядок и спокойствие. Казачьи разъезды, пешие патрули и рунды блюли дисциплину. Новый комендант города Бахман не слезал с седла. Пример подавали казаки, пресекая любые попытки нанести ущерб горожанам и вольно обращаться с огнём. Видя строгую дисциплину среди русских войск, население столицы успокоилось. Автор эпопеи ссылается на конкретные факты. Пугачёв со своим земляком Семибратовым возвращались из ночного дозора. Им очень хотелось есть, и они с завистью поглядывали на открытые булочные с золотыми кренделями, на тележки с молоком. Вдруг одна из торговых остановила свою тележку и предложила небольшой кувшин с молоком, а стоявший поблизости пирожник протянул им пирожки с капустой: «Эссен зи! Кушайте!»

Однако такая идиллия на улицах была недолгой. Вскоре от Потсдама к воротам Берлина подступил австрийский корпус генерала Ласси, не участвовавший во взятии города. Русские пикеты попытались остановить соперников. Генерал усмехнулся: «Здесь не вы одни хозяева!» — и, пользуясь тем, что граф Чернышёв в тот момент отсутствовал в городе (он находился в местечке Кепенике, в 12 верстах от столицы), ввел в Берлин насильно, под барабанный бой несколько своих полков. Писа-

тель-историк свидетельствует: «Едва осмотревшись, австрийцы бросились грабить жителей, разбивать их квартиры. Во многих улицах слышались вопли, проклятия, пальба из пистолетов и ружей. Возникли пожары. Комендант Бахман с сильным отрядом казаков пытался навести поря- док». Граф Чернышёв из Кепеника увидел зарево над Берлином, вскочил в седло и в сопровождении пяти эскадронов гусар прискакал в столицу. Был отдан приказ немедленно очистить улицы от грабителей. «Пустить в ход оружие! Мародеров расстреливать на месте!» К ночи погромы во всем городе были остановлены, расставлены сильные караулы из русских всюду — возле королевских конюшен, обсерватории, оперного театра, зданий Академии наук и Академии худо- жеств, возле больниц и госпиталей, университета, прочих общественных зданий.

В тот же день командующий Чернышёв потребовал от магистрата представить ключи города. Президент магистрата Кирхехен, отвесив Чернышёву поклон, попросил отменить это требование: мол, передачей ключей столицы будет нанесена кровная обида его величеству королю и причинён позор нации. На это Чернышёв ответил: «Смею вас заверить, что нация тут ровно ни при чём. Против нас воюет король, а не нация». Золочёные ключи в шкатулке из морёного дуба с железным прусским орлом на крышке через час были вручены Чернышёву. В конце дня граф Чернышёв в открытом экипаже катался по городу, его сопровождала сотня казаков. Пугачёв скакал голова в голову с неразлучным Семибратовым, они вместе восхищались широкой и прямой улицей с прекрасными домами и рядами позолоченных осенью лип. Когда въехали в парк со множеством дорожек, граф пошел пешком к реке Шпрее. На берегу русские воины купали коней, у костра негромко пели. Глядя на чужую реку, Емельян вспомнил свой милый Дон и затосковал. Давно не был дома... Однако до встречи с родными было еще далеко: стычки с неприятелем всё еще продолжались. Наконец, донцы были востребованы с прусской войны, а по смерти Петра III отпущены домой. Пугачёв вернулся цел и невредим в родную Зимовейскую станицу, к молодой жене своей Софье Дмитриевне (он успел жениться до службы, погуляв на своей веселой свадьбе буквально за неделю до отправки в полк к походному атаману Денисову). В станицах по церквам служили зауспокойные панихиды по Петру, всюду распевали молебны о здравии самодержавнейшей Екатерины и наследника престола Павла. Но в народе ходили путаные слухи о том, что император Петр III жив...

Николай Волжанин

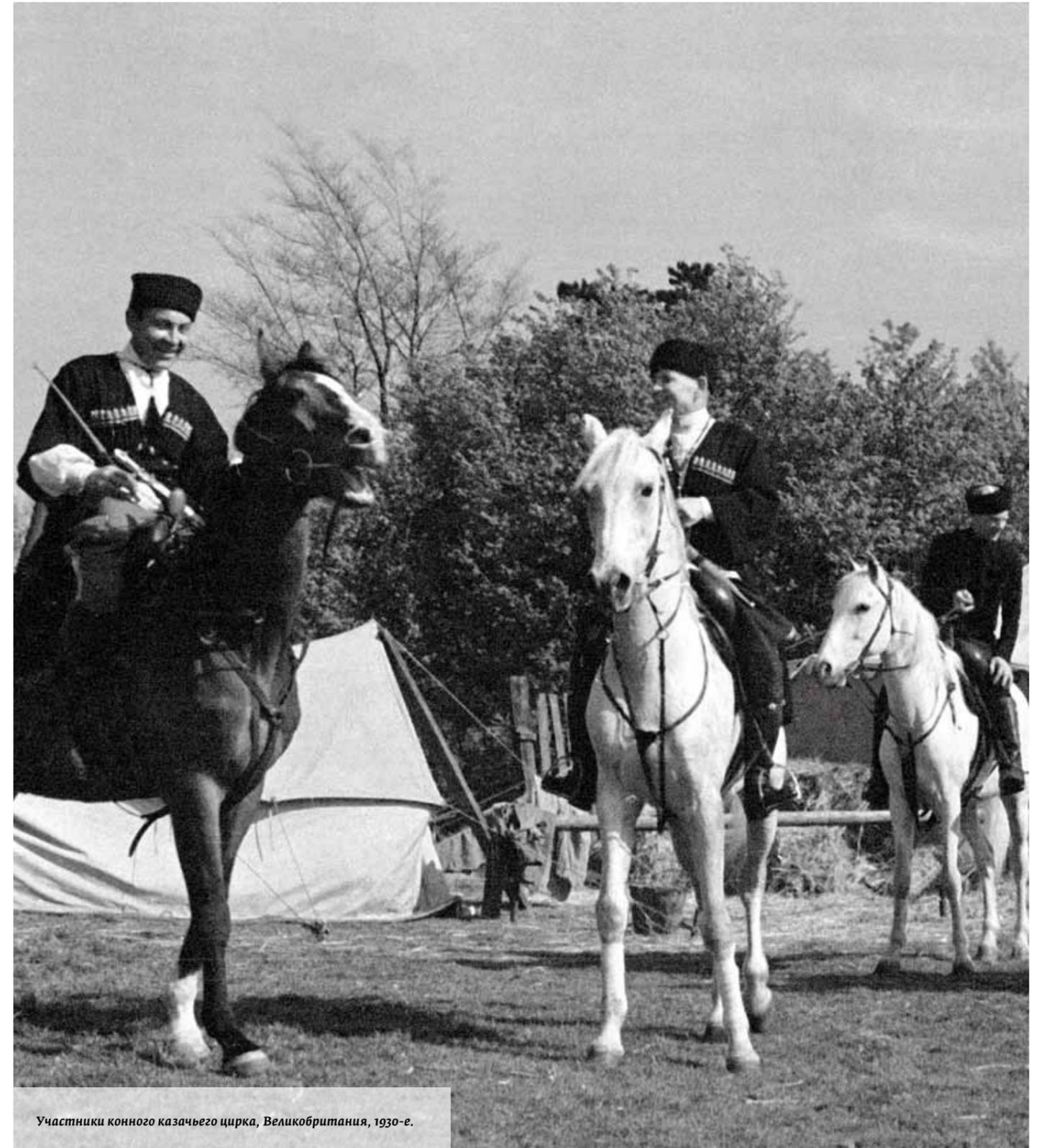
# Казаки на пяти континентах

ОБЗОР КАЗАЧЬИХ ОБЩЕСТВ,  
ОБЪЕДИНЕНИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ В МИРЕ

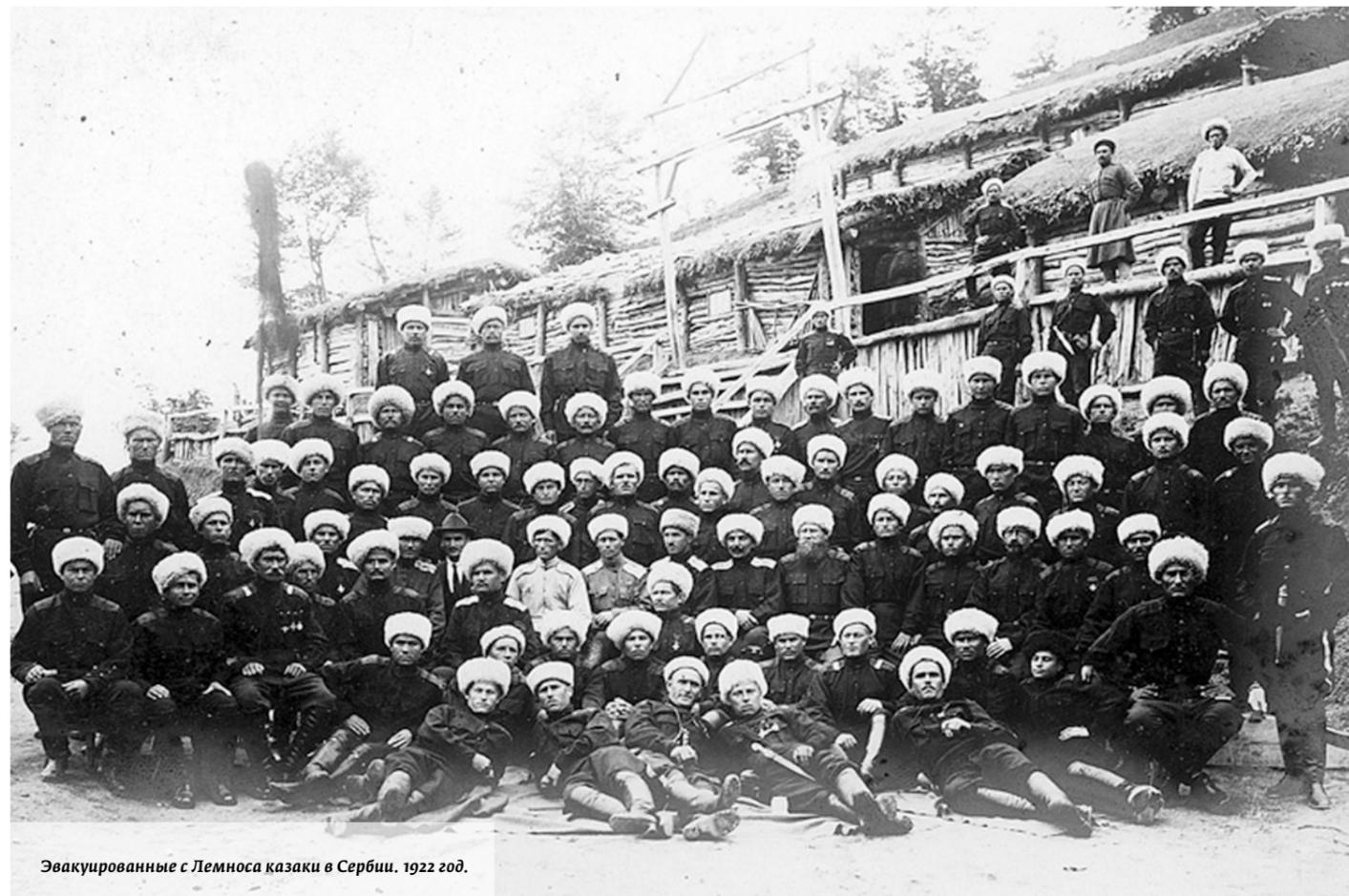
**В** силу ряда исторических причин, среди которых и трагические события — Гражданская война, рассказывание, две мировые войны — казаки оказались разбросаны по всему свету. Сегодня казачьи общины существуют в Европе, Соединенных Штатах, Азии, Австралии и Южной Америке. И где бы ни оказались казаки — везде они хранят верность отеческим традициям и Вере Православной. «Российское казачество» предлагает вниманию читателей обзор важнейших казачьих общин дальнего зарубежья, историю их появления на пяти континентах.

## СЕРБИЯ

Сильно пострадавшее в балканских войнах и Первой мировой, но при помощи союзников одержавшее победу, Королевство Сербия в 1918 году вошло в состав Королевства Сербов, Хорватов и Словенцев (с 1929 г. — Югославия). Для русских беженцев, эвакуированных из Крыма с армией Врангеля в сборные лагеря на территории Греции и Турции, королевство оказалось одним из самых гостеприимных государств Европы. В 1919–1923 гг. Королевство СХС приняло гражданские и военные эшелоны российских граждан, эвакуировавшихся из портов Черного моря, а позднее — из лагерей беженцев в Турции, Греции, Египте, на Мальте. Несомненно, этому способствовал моло-



Участники конного казачьего цирка, Великобритания, 1930-е.



Эвакуированные с Лемноса казаки в Сербии. 1922 год.

дой православный монарх — король Александр I Карагеоргиевич, воспитанник Пажеского корпуса в Петербурге, а также русофильские настроения политических партий, иерархи Сербской православной церкви и влиятельные представители интеллигенции. Новое государство на Балканах представляло реализацию идеи южнославянского единения, о котором в особенности мечтали сербы, веками разъединенные на этих территориях. Предоставляя временный приют русским беженцам, сербы отдавали дань признательности России за ее союзническую поддержку в войне с агрессорами. В течение многомесячного пребывания в неопределенном положении на пустом, ветреном Лемносе, рассредоточенные по лагерям в окрестностях Константинополя, замерзая в палатках, землянках и овчарнях, казаки все же выжили и сохранили единство. Сравнительно малое число их репатриировалось в Советскую Россию, выехало на поселение в Бразилию или всту-

пило во французский Иностраный легион. Большинство дождалось благополучного исхода переговоров эмир-генерала Врангеля о переправе трех армейских корпусов Русской Армии (Первого армейского, Донского и Кубанского), эвакуированных осенью 1920 года из Крыма, в сборные лагеря на территории Греции и Турции, на поселение в дружественные по духу славянские страны Балканского полуострова.

Переправа казаков в Сербию началась в мае 1921 года: количество казаков оценивается примерно в 5000 человек, из которых примерно 3500 были выходцами с Кубани. Из Новочеркасска в Королевство СХС прибыли и два средних учебных заведения: Донской Императора Александра III кадетский корпус и Мариинский Донской институт благородных девиц. В 1921 г. из Константинополя в Белград переехал Донской казачий архив, в полном объеме, с историческим материалом периода Гражданской войны



Парадный выезд казаков Кубанского казачьего войска в Нью-Йорке, 1931 год.

на Дону. Сербия являлась центром Кубанского и Терского казачества на чужбине.

В Белграде находились «канцелярии» Кубанского и Терского правительств. С тех пор Сербия является одним из центров казачества в мире. В 1921 году казаками в Королевстве СХС стали создаваться объединения (землячества), получившие названия станиц и хуторов. В них объединялось казачье население, проживающее в одном или в близлежащих населенных пунктах. В новых станицах казакам вместе легче было сохранить культуру, традиции; опираясь на взаимопомощь, имея свои бюро по тру-

доустройству, казаки быстрее решали материальные проблемы. Общими силами отстаивали свои интересы. Станичные общества заботились о больных, стариках и детях. В каждой станице существовали свои школы, курсы, ремесленные мастерские. Казаки вместе учились, вместе отмечали религиозные и войсковые праздники.

Сегодня сербские казаки объединены в единую военно-патриотическую организацию «Союз сербских соколов». В июне 2012 года делегация казаков Кубанского казачьего войска в которую вошли также представители МИД Российской Федерации и посольства России в Белграде, посе-



Командующий отдельной Семиреченской армией генерал-майор Борис Анненков и казаки в Синьцзяне (Восточном Туркестане) на территории Китая, 1920 год.

тила памятники, оставшиеся от казаков, живших во Вранье, с 1920 по 1945 гг. Представитель «Союза сербских соколов» Евджо Евджович рассказал, что делегация казаков Кубанского войска, возглавляемая первым заместителем атамана Николаем Первовым обошла «русскую дорогу» от Вранье к Кривой Фейе, построенную русскими казаками в 20-е годы прошлого века.

Делегация казаков посетила также Епархию Враньскую, где встретилась с градоначальником Вранье Миролубом Стойчичем, а в церкви на Шапраначком кладбище 20 июня была отслужена панихида по казакам, погиб-

шим в Сербии. «Казаки пришли в Сербию после революции в России, когда их принял король Александр I Карагеоргиевич, позволивший им носить свою форму. Часть из них поселилась во враньском крае, где они оставались до 1945 года, когда большинство из них переселилось в страны Западной Европы, а часть осталась во Вранье, где остались потомки казаков и много их памятников», — рассказывает Евджович. Делегация русских казаков во вторник посетила церковь Святой Троицы в Гонем Адровце неподалеку от Алексинца, связанную с полковником Николаем Раевским, который погиб в сербско-турецкой



Участники конного праздника Buffalo Bill's Wild West в штате Нью-Йорк (США). Среди участников — казаки, мексиканские вакеро, коренные американцы (индейцы) и американские ковбои. Фотография Buffalo Bill Image Archive.

войне и был похоронен там в конце XIX века. Считается, что именно Раевский стал прототипом Алексея Вронского в романе Льва Толстого «Анна Каренине».

## ПЕРУ

На протяжении 20–30-х годов казачья эмиграция, основная часть которой находилась на Балканах, раздробившись на более мелкие группы, была вынуждена повторить исход. Некоторые казаки остались в Болгарии и Югославии, но многие переехали в другие страны, где им приходилось приспособливаться к новым культурным, языковым, экономическим и политическим условиям. Не везде они были одинаковыми, но неизменно казаки решали возникающие проблемы путем мощной корпоративной спайки, регламентированной нормами старого и нового обычного права. Примеров казачьей самоорганизации в условиях эмиграции предостаточно. Повсеместно — в Чехословакии, Болгарии, США, Канаде, Китае, Австралии, в странах Южной Америки начали создаваться казачьи землячества — Общеказачьи станицы. Интересен

пример Нью-Йоркской станицы, основанной в 1923 году. Казаки построили в Нью-Йорке храм Христа Спасителя, стараниями казаков было организовано Общество помощи военным инвалидам в Америке, Общество помощи детям русской эмиграции. Станица участвовала и в вопросах образования, оказывая помощь молодым казакам в поступлении в престижный Колумбийский университет. Не малую роль в работе станицы играли и терцы, одним из самых авторитетных представителей которых долгое время являлся бывший атаман станицы Ессентукской Р. А. Глухов.

Казаками, переселившимися из Сербии, во Франции были организованы на принципах кооперации сельскохозяйственные фермы Донского, Кубанского и Терского войск по производству продукции растениеводства и животноводства. Управление строилось на совмещении принципов единоначалия и демократизма, свойственных казакам. По свидетельству П. П. Юренева, побывавшего в 1927 году на этих фермах: «Все три войска, кажется, недовольны результатами своего хозяйства, особенно



Фреска с изображением Збаражской битвы неподалеку от Почаевского монастыря в 1675 году.

урожаем пшеницы, вспоминая свои родные степи. Но организация почти во всех казачьих фермах прекрасная. И особенно благоприятное впечатление оставила одна, где села группа из шести казаков, спаянных пятилетней службой во французском Иностранном легионе».

В 1929 году было принято решение о переселении части казаков из Франции и Югославии в Перу. Переселению подлежало 2000 казаков, возглавил их бывший атаман кубанской станицы Пашковской А. М. Лысенко. В числе переселенцев были казаки всех казачьих войск и небольшая группа иногородних. Узнав, что в Европе находится до 30 тысяч казаков Дона, Кубани и Терека, перуанское правительство приняло решение о выделении на казачьи семьи по 30 гектаров земли, одиноким казакам по 10 гек-

таров. В общей сложности перуанское правительство выделило им 15000 кв. км в восточных предгорьях Анд для устройства казачьей земледельческой колонии. Более того, президент Перу Аугусто Легия-и-Сольседо объявил, что все средства, ассигнуемые на эмигрантов, будут выделены одним лишь казакам. При этом была обещана помощь на переезд, постройку дома, приобретение скота и сельхозинвентаря при условии поэтапного погашения выделенных денег сельскохозяйственной продукцией. Нетрудно себе представить, с каким энтузиазмом казаки ухватилась за такую перспективу: уехать за океан, в тропики, где круглый год лето...

В 1929 году вместе с генералом И. Д. Павличенко в Перу высадилась целая группа кубанских казаков. Казаки при-

были в Перу со своим священником, врачом и педагогическим персоналом. Не только молодежь увлеклась этой идеей и приняла участие в ее реализации. По свидетельству современника, казаки прибыли в Перу «образовать на чужбине единое Казачье Войско, установив в нем свои традиционные порядки, свой казачий уклад жизни». К сожалению, как это часто бывает, планы оказались далеки от реальности: тяжелые условия жизни и смена правящего режима в Перу (президент Аугусто Легия-и-Сольседо оставался у власти до 1930 года, а потом он был смещен со своего поста и заключен в тюрьму после военного переворота во главе с полковником Луисом Санчесом Серро, который оставался у власти до 1933 г.) очень скоро вытолкнули почти всех казаков в другие страны.

## УРУГВАЙ

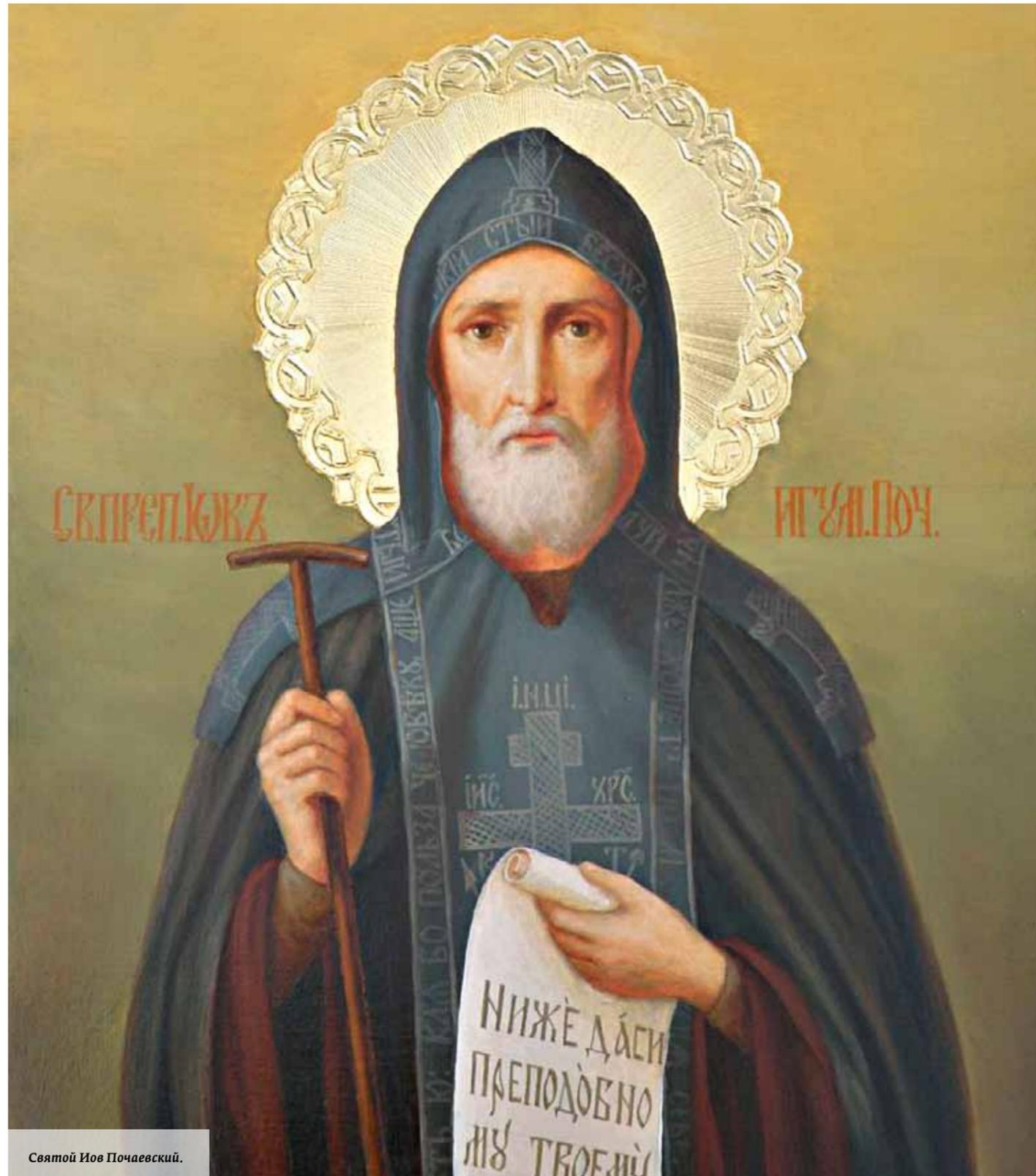
Самая, пожалуй, организованная казачья колония сложилась в Уругвае, где каждый казак имел по 100 гектаров земли. Казаки особенно сильно стремились сохранить свою самобытность и традиции. Наряду с участием в деятельности «Русского дома», они создали и собственный клуб — «Казачий центр». Его членами было несколько десятков человек, в основном представители кубанского войска, а также несколько донцов, терцев, уральцев и один осетин, служивший в «дикой дивизии». В клубе имелась собственная библиотека литературы о казачестве. На встречах в основном обсуждалась старая, дореволюционная жизнь, политических тем касались редко. Среди казаков здесь встречались как «державники», поддерживавшие территориальную целостность России, так и «самостийники», выступавшие за создание независимого казачьего государства. Главными объединяющими факторами для них были стремление вместе обсуждать выпавшие на родные места испытания, желание дожить до возрождения казачества, вернуться в Россию и жить там «по казачьи». Казаки ежегодно отмечали праздники Покрова Пресвятой Богородицы и взятия Азова, в честь которых устраивались конные представления, джигитовка и вечера в «Русском доме». В эти дни члены клуба надевали черкески, шаровары, шашки и другие элементы казачьей формы. На праздничном столе были неизменные шашлык, квас, сидр и копченая рыба. «Казачий Центр» не имел собственного помещения, его участни-

ки чаще всего собирались в районе Ла-Теха, в доме уважаемого казака из Майкопа Михаила Морозова (улица Мануэль Эррера и Обес, 4627), воевавшего в гражданскую войну в партизанском отряде на Кавказе и перенесшего множество ранений. Тоскуя по утраченной Родине, Морозов построил свое жилище в стиле типичной южнорусской хаты и назвал его «Villa Cuban». Многие поколения уругвайцев изучали географию по учебнику сына казака И. Чеботарева. В честь этого выдающегося географа, геолога, биолога, автора целой серии научных монографий в Уругвае в 1999 году была выпущена памятная марка, его имя сегодня носят одна из улиц Монтевидео и школа в районе Серро. Внуки И. Чеботарева также стали видными специалистами: архитектор Фернандо Чебатарева курирует в Министерстве образования и культуры Уругвая вопросы охраны исторических памятников, агроном Николас Чебатарева является автором ряда исследований по улучшению сортов риса. Занимался агрономией в Уругвае и сотник оренбургского войска, меньшевик Михаил Евдюков, покинувший Российскую Империю еще в 1906 году. Его дети со временем были также приняты в «Казачьем центре». Сегодня потомки М. Евдюкова — известные уругвайские конезаводчики. Донской казак Константин Жиров был известным в Уругвае театральным декоратором, много лет проработал в главном театре Уругвая «Солис». Главным же источником дохода для него была мастерская по изготовлению витрин.

Видным деятелем русской общины был князь Константин Александрович Горчаков, приехавший в Уругвай в 1948 году и скончавшийся здесь в 1994-м (в здании Свято-Воскресенской православной церкви имеется соответствующая мемориальная доска). Потомок знаменитого российского канцлера, князь длительное время проработал директором Банка Монтевидео и оказывал всемерную поддержку деятельности русской общины. На устраивавшихся им благотворительных балах собиралась вся проживавшая в Уругвае русская аристократия.

## США

Первые казаки-поселенцы прибыли из России на американский континент еще в конце XVIII века, а в начале XIX основали русские поселения на американской земле. Известно, что казаки всегда были первопроходцами, открыв-



Святой Иов Почаевский.

шими и завоеванными множество земель. И в Америке существуют исторические памятники, связанные именно с казачеством.

Казачьи станицы, организованные в США, особенно после первой волны эмиграции, были многочисленны. В Америке существовало четыре основных казачьих союза: Тройственный, Вольное Казачество, союз Кубанцев и союз Донцов. Казаки делали очень много, чтобы укрепить, развить, обустроить казачьи станицы. После Второй мировой войны новая волна казаков в большом количестве прибыла из Западной Европы. Именно тогда в Америку были привезены казачьи регалии Кубанского, Терского, Сибирского войск и казаки основали несколько новых крупных станиц. Казаки получали от американского правительства в надел землю бесплатно в штатах Нью-Джерси, Пенсильвания и созданным станицам давали памятные названия, например, Новая Кубань. В Нью-Джерси в сентябре 1949 года был открыт памятник Ермаку.

Как известно, несколько последних лет в США и России проводятся фестивали, празднества и выставки, связанные с фортом Росс, являющимся бывшим российским форпостом на территории американского штата Калифорния. С фортом Росс связано очень многое с казачьей историей в Америке. Этот форт расположен на огромной территории, называемой национальным парком, который охраняется законом. Форт Росс располагается на станичной территории атамана Никиты Бьюика, по батьке — его фамилия Храпов.

Были приняты важные решения, которые готовились много лет, по объединению двух побережий США, на которых проживают казаки. Атаман Никита Бьюик является официальным попечителем и входит в совет по восстановлению форта Росс. По словам атамана Никиты Бьюика, в Филадельфии проходит крупнейший в Америке фестиваль русской культуры «Русская мозаика», в котором принимают участие и казаки из разных штатов. «Соединенные Штаты Америки — большая страна и тем более приятно, что на этот фестиваль приехали делегаты казаков из штата Мэн, Техаса, Северной Каролины, привезли с собой казачьи экспонаты, альбомы старинных фотографий», — говорит он. Кубанское казачье войско (ККВ) в 2011 году поддерживало тесные связи с соотечественниками — кубанскими казаками, находящимися за рубежом, прежде

всего, в США, где располагается официальный центр зарубежного кубанского казачества. Проводились работы по налаживанию взаимодействия с музеем русского зарубежья в Сан-Франциско (США), где активно работает русская община потомков чинов Барнаульского пехотного полка и сибирских казаков 3-го и 2-го отделов Сибирского казачьего войска.

В США действует организация донских казаков — представительство ВКО ВВД в штате Калифорния — посольская «Станица Калифорнийская». Казаки станицы приобрели известность и пользуются авторитетом у местных властей и населения, участвуют в общественной деятельности, проводят мероприятия, направленные на популяризацию и распространение казачьей культуры, ведут работу по сохранению памятников русской истории и культуры в штате Калифорния. Руководит станицей войсковой старшина О. В. Лихарев.

## КИТАЙ

Первое массовое появление русских здесь было связано с началом строительства Китайско-Восточной железной дороги (КВЖД) в конце XIX века, связавшей Сибирь (Читу) и Тихий Океан (Порт-Артур). В ту пору полоса отчуждения вдоль железной дороги приняла тысячи русских семей, осевших в пристанционных поселках и начавших освоение прежде совершенно дикого края. Напомним, что при проектировании Транссиба рассматривались два варианта прохождения дороги от Байкала на Восток: вдоль российско-китайской границы по Амуру (так дорога проходит сегодня) или по кратчайшему пути через Маньчжурию к Тихому океану. Сторонником маньчжурского варианта был министр финансов Сергей Витте, поэтому этот вариант и был реализован. Весной 1898 года в Маньчжурии, в точке пересечения будущей Китайско-Восточной железной дороги и реки Сунгари, российский инженер Адам Шидловский заложил город Харбин — административный центр будущей магистрали. Место было малопривлекательное. По воспоминаниям очевидцев, оно представляло собой сплошное топкое болото, заросшее осокой и камышом, где водилось много уток, куликов, бекасов, на которых охотились весной и осенью местные охотники. В июне 1898 года на пароходе из Хабаровска прибыло Строительное управление



Святогорская Лавра — святыня казачества Донбасса.

КВЖД, эта дата и стала днем рождения Харбина. Город возводился россиянами со скоростью, сопоставимой разве что с темпами ударных комсомольскихстроек 1930-х. Со всех концов Российской Империи сюда хлынули коммерсанты и подрядчики.

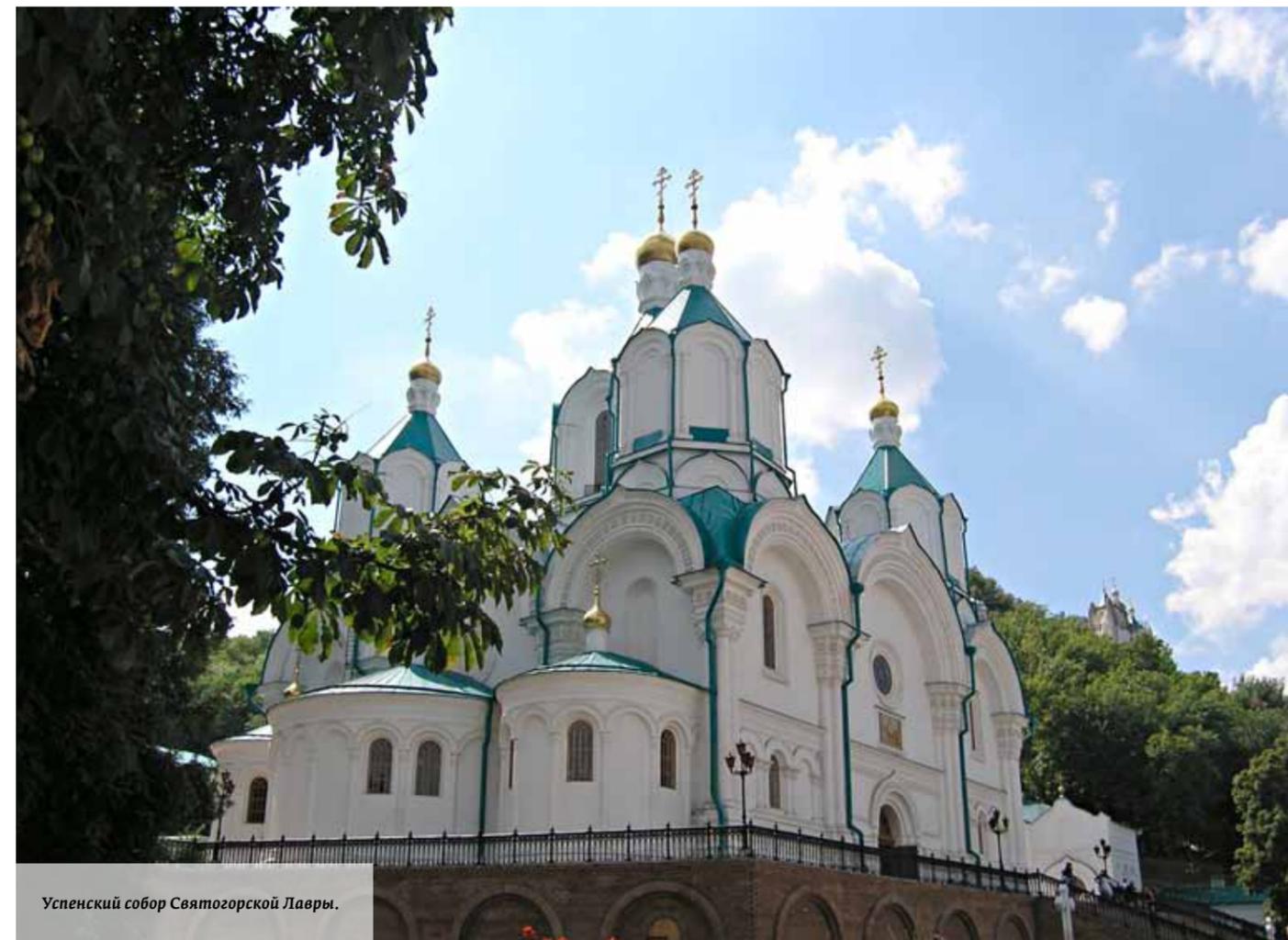
К 1913-му население Харбина превысило 100 тысяч человек, половину из которых составляли российские подданные. После революции русских в Харбине стало еще больше, поскольку здесь осели многочисленные эмигранты, это была своего рода «маленькая Россия». Полоса отчуждения КВЖД, которая находилась до революции под юрисдикцией России, после революции фактически стала самостоятельной территорией со своим руководством. С декабря 1918 года по конец 1920 года КВЖД даже печатало собственные деньги — харбинский рубль, эмитированный Русско-Азиатским Банком. Это непризнанное государство существовало де-факто больше двадцати лет, только после окончания Второй Мировой русский Харбин был ликвидирован советской властью — все его русские жители расселены в основном в Сибирь. В 1905 году, после поражения в русско-японской войне, с потерей Порт-Артура линия Транссиба была проложена на Владивосток, однако Маньчжурия продолжала оставаться местом притяжения многих россиян.

Особой место в русской Маньчжурии занимало Трехречье. Всем своим укладом жизни оно представляется нам

как сохранившийся до августа 1945 года обособленный край казачества. Географически этот район вписывается в бассейн трех правобережных притоков Аргуни — Гана, Дербула и Хаула, от которых он получил свое собственное имя. Во многих деревнях были построены православные храмы (в том числе и старообрядческие), возле каждой деревни со временем образовались кладбища-погосты, на которых нашли упокой сотни Георгиевских кавалеров, героев китайского похода, русско-японской и первой мировой войн.

В 1920 году после Гражданской войны забайкальские казаки под руководством Г. М. Семенова обосновались именно здесь, в Трехречье. В 1932 году (уже при японской оккупации) была создана единая Трехреченская станица, объединившая двадцать казачьих станиц, разбросанных по региону. Станичное правление находилась в Драгоценке (китайское название Саньхе), где был главный собор Св. Петра и Павла, находилась большая школа с пансионом и мастерскими, построенная на деньги атамана Г. М. Семенова, в которой учились ребята со всех деревень Трехречья, имелась электростанция, паровая мельница, небольшие заводы по переработке сельхозпродукции, магазины, харчевни и т. д. Фактически, была воссоздана структура ЗКВ с выборными войсковыми атаманами, правлением, почетными судьями и т. д., учебными заведениями, больницами и прочее. Так казаки прожили до вступления Красной Армии в Северный Китай в августе 1945 года, после чего станица была ликвидирована советскими властями. Сами казаки-«маньчжурцы» были большей частью репрессированы органами СМЕРШа и НКВД под предлогом возмездия за сотрудничество с японскими спецслужбами и «измену Родине», хотя, за редким исключением, казаки в Маньчжурии в годы Великой Отечественной войны занимали, в основной своей массе, патристическую позицию, выступая в поддержку СССР.

К примеру, части, сформированные японцами из молодых забайкальских казаков-эмигрантов, в августе 1945 года отказались вступить в бой с Красной Армией, за что частично были уничтожены, частично расформированы японцами. Часть «маньчжурцев», избежав репрессий НКВД и японцев, столкнулось уже в начале 50-х с политикой Пекина, которая вела к постепенному переселению русского населения из Маньчжурии. И эта депортация на-



Успенский собор Святогорской Лавры.

чалась в 1954 г. под видом репатриации на освоение новых земель и развернулась в период культурной революции. Оставшиеся после депортации основного населения Трехречья примерно 3 тыс. человек в 1959 году подверглись еще одному раскулачиванию, на сей раз — китайскому. Казаков сгоняли в китайские колхозы. С 1962 г. китайские власти стали выпускать русских поселенцев: незначительное количество вернулось в СССР, в целинные районы Казахстана, а большинство эмигрировало в Бразилию, Боливию, Парагвай, Аргентину и, в первую очередь, в Австралию.

## АВСТРАЛИЯ

Есть в Австралии приморский город Казак (Cossack), ставший своего рода символом казачества на пятом континенте.

Революция в России явилась причиной, на основании которой австралийское правительство наложило эмбарго на русскую иммиграцию, сохранявшееся с 1917 по 1921 годы. В это время большое число русских в результате завершения Гражданской войны на Дальнем Востоке оказались в Китае в роли беженцев. Они осели в Харбине, Шанхае, Тяньзине и других городах, однако многие из них не смогли здесь устроиться и вынуждены были двигаться дальше в поисках своей судьбы.

Когда в 1922 г. запрет на въезд русских в Австралию был отменен, начался новый приток выходцев из России на пятый континент — в первую очередь это были иркутские, семиреченские, забайкальские казаки, оказавшиеся в Китае. Первой была группа из 66 уральских казаков,

прибывших из Китая через Шанхай и Нагасаки в Брисбен 4 ноября 1923 года под руководством атамана Уральского казачьего войска, российского военачальника и командующего белой Уральской отдельной армией (1919–1920) генерала Владимира Толстова. Прибыли казаки организованно, со своими полковыми знаменами во главе с генералом. Переселению казаков в Австралию предшествовала трагическая история, ставшая одной из самых драматических страниц Гражданской войны в России. С разгромом Уральской армии у Гурьева 5 января 1920 года Толстов вышел с остатками армии и беженцами (всего около 15 000 человек) в поход протяженностью 1200 километров, вдоль восточного берега Каспийского моря в форт Александровский по безлюдной пустыне при ледяных ветрах и морозах до минус 30 градусов (этот поход вполне обоснованно получил названия «Марш смерти» или «Ледяной поход по пустыне»). До форта Александровский в феврале 1920 года дошло всего около 2000 казаков и гражданских лиц, остальные были убиты в стычках с красными, а большинство умерло вследствие обморожения, холода и голода. 4 апреля 1920 года в 23.30 с небольшим отрядом в 214 человек, состоящим из офицеров, казаков и гражданских лиц, Толстов вышел в поход из форта Александровского по направлению на Красноводск, пройдя далее в Персию.

Через два месяца тяжелейшего похода, 2 июня 1920 года, отряд вышел к г. Рамиану (Персия) и 11 ноября 1920 года был помещён в лагерь для русских беженцев в городе Басра (Ирак). Во время девятимесячного пребывания в этом лагере Владимир Толстов написал книгу «От красных лап в неизвестную даль», первоначально изданную в Константинополе в 1921 году. В конце лета 1921 года уральцев отправили во Владивосток по договору Петра Врангеля с англичанами, согласно которому все русские беженцы должны быть доставлены к началу 1922 года в ближайший не занятый красными морской порт России. Уральцы проживали в этот период на острове Русский. Оттуда уральцы попали в Китай, а потом — в Австралию.

После получения благоприятных сведений от товарищей в Австралию стали перебираться другие группы казаков. Казаки приобретали уже возделанные сахарные плантации или целинные участки земли, которые правительство продавало за номинальную цену в Квинсленде и в Северной территории. Фермером-хлопководом стал и атаман



Шашка казака Персидской казачьей дивизии.

Толстов. Казаки с семьями стали постепенно разъезжаться, и образовались новые центры казачьих поселений. Одним из таких центров, как сообщает Н. И. Дмитриевский, стал небольшой городок в 380 километрах к северу от Брисбена Кордальба, где в 1924–1934 гг. (вместе с примыкающим районом) проживало около полутора десятка русских, 45 семей, половину из которых составляли уральские казаки. Для поддержания и сохранения общности казаков в этом городе в начале 1930 г. была учреждена общеказачья станица. Вторая волна казачьей эмиграции пришлась на конец 1940-х годов. В 1945 году советские войска, одержавшие победы над капитулировавшей Японией, заняли Маньчжурию и Харбин.

В Маньчжурии, как раньше на Кубани, на Дону и в Сибири, была проведена политика расказачивания. В этот период тысячи казаков эмигрировали сначала в Китай,



Кинжал казака Персидской казачьей дивизии.

в Шанхай, но затем — в Австралию. Тогда же появилась идея создания Общеказачьей станицы в Австралии, когда сюда приехала масса казаков из Шанхая, многие из южных городов Китая. Организационное собрание было созвано в Русском доме 8 сентября 1950 года в Сиднее. Эту дату считают началом основания Общеказачьей станицы в Новом Южном Уэльсе. Станичный праздник, Покров Пресвятой Богородицы, — 1 октября. Станица была организована с целью объединения казаков-эмигрантов в единую казачью семью. Станичный флаг представляет из себя полотнище, разделенное по диагонали на четыре треугольника: голубого, малинового, красного и желтого цветов, которые символизируют цвета войсковых флагов казачьих войск в Азии. В 1965 при Общеказачьей станице имени полковника Ф. Фролова в Австралии была учреждена библиотека казачьей и русской литературы.

Со временем к казакам Сиднея присоединились казаки Брисбена и Мельбурна, и все вместе сформировали Казачий Союз Австралии, созданный в 1972 году. В сентябре-октябре 2012 года делегация австралийских казаков посетила Москву и Забайкалье. В делегацию вошли пятеро казаков во главе с атаманом станицы Симеоном Бойковым и председателем совета стариков станицы Александром Старцевым. За несколько дней до проведения Всемирного казачьего конгресса, который прошел 28–30 сентября в Новочеркасске, в Россию прибыла делегация посольской станицы Забайкальского войскового казачьего общества в Австралии. На встречу с митрополитом Ставропольским и Невинномысским Кириллом казаков привёл атаман Семён Бойков.

Из далёкой Австралии в Россию приехали казаки старшего поколения, представляющие общины трёх крупных городов «Зелёного континента» — Брисбена, Мельбурна и Сиднея. Эти люди являются потомками забайкальских казаков, которые в числе многих эмигрировали в годы советской власти в Китай. В 1962 году часть казаков отказалась вернуться в Советский Союз, и уехала за океан. Некоторые осели в Австралии, и сегодня продолжатели их рода в очередной раз приехали в Россию. Атаман Бойков рассказал, что в каждой казачьей станице в Австралии есть свой духовник — православный священник: «Мы осознаём то, что без связи с Россией, Русской Православной Церковью казачество не может возрождаться. Поэтому сегодня в нашей общине, куда входят 152 казака, мы пытаемся создавать условия, в которых можно проявлять свою любовь к России и казачьим традициям». Речь шла в том числе о возможностях переселения австралийских казаков на историческую родину — в Россию, в Забайкалье и на Урал. Отдельной темой встречи стали кощунственные выходки, связанные, в том числе, с осквернением православных святынь в России. «Казаки за рубежом верят, что Россия будет возрождаться и укрепляться, — сообщил атаман Семён Бойков, — Поэтому мы готовим заявление, в котором хотим выразить свою полную поддержку позиции Русской Православной Церкви в отношении кощунственных провокаций и нападок на Патриарха Кирилла, которые, к сожалению, имеют место в современной России».

Андрей Казаков



На обложке:  
Владимир Путин во время посещения полкового музея Лейб-гвардии Казачьего полка в Париже

«При реализации проекта используются средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта в соответствии с распоряжением Президента Российской Федерации от 17.01.2014 № 11-рп и на основании конкурса, проведенного Обществом «Знание» России».

Запрещается полностью или частично воспроизводить опубликованные в журнале материалы без письменного разрешения редакции.

## Российское казачество

Ежемесячный публицистический, культурно-просветительский журнал

www.kazakirossii.ru  
info@kazakirossii.ru

Учредитель —  
Фонд развития казачества  
«Отечественное казачество»

Адрес: 115419, г. Москва,  
Донская пл., дом 1, корпус 40

Объединенный тираж 10 000 экз.

Цена свободная

Отпечатано в ООО "Бэст-Юнион"  
125319, Москва, Шибашевский проезд, 4

Подписано к печати: 20 мая 2015 года

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) 24 февраля 2011 г.

Свидетельство о регистрации  
ПИ № ФС 77-43729



РОССИЙСКОЕ  
КАЗАЧЕСТВО

## Всероссийский интернет-портал

Уникальный информационный ресурс по всему спектру тем, связанных с жизнью современного российского казачества.

Освещение деятельности Совета при Президенте Российской Федерации по делам казачества.

Единственная в своем роде база данных законодательства, связанного с деятельностью российского казачества.

Мультимедиа библиотека: статьи, современные и архивные фотографии, произведения искусства, видеосъемки, официальная информация о символике и форме казачьих войск России.

[www.kazakirossii.ru](http://www.kazakirossii.ru)

*Слава Богу, что мы казаки!*

